



Saksframlegg

Arkivsak-dok. 26/26687-6
Saksbehandler Helene Hostad Tønnessen

Utvalg	Møtedato
Hovedutvalg for næring, kultur og miljø	16.04.2026

Regionalt kulturfond 2026 - fordeling av midler til Bransjeløft

Fylkeskommunedirektørens forslag til vedtak

1. Hovedutvalget bevilger et tilskudd på kr 100 000 til Risør trebåtfestival for prosjektet Finn klassikeren.
2. Hovedutvalget avslår søknad fra Setesdal stavkyrkje STI
3. Hovedutvalget avslår søknad fra Coastlife of Norway by Grov
4. Hovedutvalget avslår søknad fra Mandaljazz
5. Hovedutvalget bevilger et tilskudd på 400 000 til Spektra kunst AS for prosjektet Spektrakulær Resonans. Tilskuddet inngår i en treårig satsing og fordeles med kr 150 000 år 1, kr 150 000 år 2 og kr 100 000 år 3.
6. Hovedutvalget avslår søknad fra Day creative studio
7. Hovedutvalget avslår søknad fra 51K Arteriet
8. Hovedutvalget avslår søknad fra Bomuldsfabriken Kunsthall
9. Hovedutvalget tar den administrative behandlingen av 19 søknader til orientering.

Vedlegg

Søknad 1 - Risør trebåtfestival STI
Søknad 2 - Setesdalstavkyrkje STI
Søknad 3 - Coastlife of Norway by Grov
Søknad 4 - Mandaljazz
Søknad 5 - Spektra kunst AS
Søknad 6 - Day Creative Studio
Søknad 7 - 51K Arteriet
Søknad 8 - Bomuldsfabriken Kunsthall
Tilskudd til Bransjeløft - administrativ tildeling 2026
Retningslinjer Bransjeløft
Delegeringsreglement for Agder fylkeskommune

Sammendrag

Regionalt kulturfond er en nasjonal tilskuddsordning finansiert over statsbudsjettet og forvaltet regionalt av fylkeskommunene.

I 2026 har Agder en total ramme på 5,725 mill. kroner, fordelt på fire ordninger: Bransjeløft, Kultursamarbeid, Produksjon og KulturNÅ!. Ved årets første søknadsfrist kom det inn 210 søknader med en samlet søknadssum på 22,57 mill. kroner.

Bransjeløftordningen mottok totalt 27 søknader. 19 av søknadene er behandlet administrativt og tildelt totalt kr 1 030 000. De åtte gjenstående søknadene, som alle har søkt over kr 300 000 behandles politisk i denne saken.

Fylkeskommunedirektøren foreslår å tildele tilskudd til to av prosjektene, mens de øvrige prosjektene anbefales avslått etter en helhetlig vurdering. Det foreslås å holde igjen 970 000 kroner til neste søknadsrunde 10. september 2026.

Saksopplysninger

Regionalt kulturfond er en nasjonal tilskuddsordning som er finansiert over statsbudsjettet. Fylkeskommunene forvalter ordningen regionalt.

Hovedutvalg for næring, kultur og miljø vedtok i møte 28.08.2025 at Regionalt kulturfond Agder forvaltes gjennom fire ordninger: Bransjeløft, Kultursamarbeid, Produksjon og KulturNÅ!.

Til søknadsfristen 10. februar kom det inn 210 søknader med en samlet søknadssum på 22,57 mill. kroner. Agder har i 2026 en total ramme på kr 5 725 000, hvorav 4,3 mill. kroner er statlige midler.

Midlene er fordelt slik:

- Bransjeløft: 2,5 mill. kroner (kr 1 000 000 fylkeskommunalt)
- Kultursamarbeid: 1,4 mill. kroner (kr 400 000 fylkeskommunalt)
- Produksjon: 1 mill. kroner
- KulturNÅ!: 825 000 kroner

Ordningene Bransjeløft, Kultursamarbeid og Produksjon har to årlige søknadsfrister (10. februar og 10. september), og det er derfor holdt igjen hhv. 280 000 og 200 000 kroner til neste runde.

KulturNÅ! har tre søknadsfrister i året, og 550 000 kroner er satt av til de kommende rundene.

Søknader til Kultursamarbeid, Produksjon og KulturNÅ! har maksimale støttebeløp på henholdsvis 200 000 og 25 000 kroner, og er behandlet administrativt i tråd med delegeringsreglementet. Det orienteres om disse tildelingene i egen sak.

Bransjeløft

Til Bransjeløftordningen kom det inn 27 søknader med en samlet søknadssum på kr 8 981 000. Åtte av søknadene har søkt om flerårig støtte. I 2026 er det avsatt totalt kr 2 500 000

til Bransjeløft.

Formålet med tilskuddsordningen Bransjeløft og kompetanseutvikling er å:

- bidra til en mangfoldig, nyskapende og bærekraftig utvikling av kulturlivet i regionen
- utvikle og styrke regionale bransjestrukturer, tjenester og kompetanse i den kulturelle og kreative næringen
- stimulere til kunstnerisk kvalitet, skaperglede og utviklingsarbeid på tvers av kunst- og kulturuttrykk.

Administrativ behandling

19 søknader med beløp under 300 000 kroner er behandlet administrativt og tildelt totalt 1 030 000 kroner. Ti søknader er avslått. Ni søknader er innvilget støtte, to av de er innvilget flerårig støtte:

- Magnus Sparsaas / Agder Nye Teater (år 1: 100 000 kr, år 2: 120 000 kr)
- Foreningen for amatørteatre i Agder (år 1: 50 000 kr, år 2: 60 000 kr, år 3: 60 000 kr)

Oversikt over disse tildelingene følger som vedlegg («Tilskudd til Bransjeløft, administrativ tildeling 2026»), og er sortert etter sjangrene film og visuelle medier, litteratur, musikk, scenekunst og tverrfaglig.

Politisk behandling

Åtte søknader med søknadsbeløp over 300 000 kroner behandles politisk av Hovedutvalg for næring, kultur og miljø. Etter administrativ tildeling gjenstår det kr 1 470 000 til fordeling, samtidig som det må settes av midler til søknadsrunden med frist 10. september 2026.

De aktuelle søknadene er:

	Søker	Navn på tiltak	Sjanger	Sted	Søknadsbeløp
1	Risør Trebåtfestival STI	FINN KLASSIKEREN – bransjeløft for design, håndverk og kulturarv i Agder	Kulturarv	Risør	260 000 x 3 år
2	Setesdal stavkyrkje STI	Delprosjekt tørrmuring - Setesdal stavkyrkje	Kulturarv	Valle	500000
3	Coastlife of Norway by Grov	Søknad om tilskudd til styrking av Kystkulturelle aktører langs kysten	Kulturarv	Agder	340 000 x 3 år
4	Mandaljazz	Bærekraft i Mandaljazz	Musikk	Mandal,	400 000 + 320 000 + 275 000
5	Spektra kunst AS	Spektrakulær Resonans	Scenekunst	Agder	250 000 + 200 000 + 100 000
6	Day creative studio	Den Gamle Pressen	Tverrfaglig	Lillesand	350000
7	51K Arteriet	Flumen Labs innovasjonslaboratorium i Kristiansand	Tverrfaglig	Kristiansand	500 000 x 3 år
8	Bomuldsfabriken kunsthall	Pilotprosjektet: Hvordan ta vare på kunsten?	Visuell kunst	Agder	200 000 + 200 000 + 250 000

Alle søknader (hoveddokument, uten evt. vedlegg) er lagt ved i saken.

Vurderinger

Noen av søknadene holder høy kvalitet, men er ikke godt nok forankret i formålet til tilskuddsordningen. Flere av søknadene får avslag fordi de ikke oppfyller ett eller flere av tildelingskriteriene i tilskuddsordningen, herunder;

- søknadens kvalitet, ambisjonsnivå og omfang
- relevans for ordningens formål
- regional betydning
- realistisk plan for gjennomføring og finansiering
- egeninnsats (kapital og/eller arbeidstid)
- medfinansiering fra offentlige eller private aktører
- hensyn til tilgjengelighet, bærekraft, mangfold og inkludering

Innstillingen er basert på en helhetlig vurdering av alle innkomne søknader.

1. Risør Trebåtfestival STI – Finn klassikeren

Risør Trebåtfestival er i utvikling og ønsker å koble norsk design, trehåndverk og kystkultur gjennom å produsere en ny utstilling til Risør Classic Boat Festival og Risør Trebåtfestival. Prosjektet styrker samarbeidet mellom design- og håndverksmiljøer og utvikler festivalen som arena for kulturarv, kompetanse og regional verdiskaping.

Vurdering:

Prosjektet vurderes som relevant for ordningens formål ved å styrke bærekraftig design- og håndverks kompetanse. Satsingen på utstillinger styrker festivalens faglige profil og bredde og videreutvikler Trebåtfestivalen som en viktig regional arena. Det anbefales å støtte prosjektet med 1-årig støtte på kr 100 000.

Innstilling:

Fylkeskommunedirektøren foreslår å bevilge et tilskudd på kr 100 000.

2. Setesdal stavkyrkje STI – Delprosjekt tørrmuring

Delprosjektet Tørrmuring skal styrke kompetanse og profesjonalisering innen tradisjonelt håndverk i Agder. Praktiske kurs bygger ny fagkompetanse og rekruttering av framtidige tørrmurere.

Vurdering:

Prosjektet oppfyller ikke tildelingskriteriene og prioriteres ikke.

Innstilling:

Fylkeskommunedirektøren foreslår å avslå søknaden fra Setesdal stavkyrkje STI.

3. Coastlife of Norway by Grov - Styrking av kystkulturelle aktører langs kysten

Coastlife of Norway vil løfte små og mellomstore kystaktører gjennom innholdsproduksjon og målrettet markedsføring. Prosjektet skal øke synlighet og aktivitet i nærmiljøene slik at aktørene får flere besøkende. Satsingen skal bidra til å styrke og bevare virksomhetene som holder kystkulturen levende.

Vurdering:

Prosjektet oppfyller ikke tildelingskriteriene og prioriteres ikke.

Innstilling:

Fylkeskommunedirektøren foreslår å avslå søknaden fra Coastlife of Norway by Grov.

4. Mandaljazz – Bærekraft i Mandaljazz

Festivalen søker støtte til et treårig prosjekt som skal utvikle bærekraft i alle ledd av festivalen. Satsingen omfatter miljø og klima, lokal og sosial bærekraft samt profesjonalisering av festivaldrift.

Vurdering:

Festivalen anbefales ikke prioritert i denne runden, ettersom de allerede har fått støtte til lignende utviklingsprosjekter som fortsatt ikke er ferdigstilt. Det vurderes som nødvendig at pågående prosjekter fullføres og resultatene foreligger før nye, tilsvarende tiltak kan støttes.

Innstilling:

Fylkeskommunedirektøren foreslår å avslå søknaden fra Mandaljazz.

5. Spektra kunst AS - Spektrakulær Resonans

Spektra søker støtte til et bransjeløft for perioden 2026–2028 gjennom tiltak som: en ny finansieringsmodell for sanseforestillinger, tid til kunstnerisk fordypning og rekruttering av flere utøvere. Prosjektet skal styrke både kunstnerisk kvalitet og organisatorisk bærekraft.

Vurdering:

Prosjektet vurderes å svare godt på tildelingskriteriene ved å videreutvikle nye kunstneriske formater og styrke selskapets kapasitet og kompetanse over tid. Satsingen bidrar direkte til en mangfoldig og nyskapende scenekunstutvikling i regionen, samtidig som den bygger robuste bransjestrukturer rundt et av Agders frie kompanier. På denne bakgrunnen anses prosjektet som godt egnet for treårig støtte.

Innstilling:

Fylkeskommunedirektøren foreslår å bevilge et tilskudd på kr 400 000 til en treårig satsing (år 1:kr 150 000, år 2: kr 150 000, år 3: kr 100 000) til Spektra kunst AS – Spektrakulær Resonans.

6. Day creative studio – Den gamle pressen

Prosjektet skal utvikle Den Gamle Pressen som en stedsforankret arena for narrativ kompetanse. Gjennom metodikk- og programutvikling skal det styrke evnen til å forstå og bruke fortelling som grunnlag for valg, utvikling og fellesskap.

Vurdering:

Etter en helhetlig vurdering prioriteres ikke prosjektet for tilskudd.

Innstilling:

Fylkeskommunedirektøren foreslår å avslå søknaden fra Day creative studio.

7. 51K - Arteriet – Flumen Labs innovasjonslaboratorium

Flumen Labs er et tverrfaglig forsknings- og kunstkollektiv i Kristiansand som kombinerer biomaterialer, økologisk design, kunst og regenerativ vitenskap. De utvikler bioplast og plantebasert papir av lokal biomasse. Målet er å etablere et Biomaterials Innovation Lab som en regional arena for forskning, prototyping og undervisning innen sirkulær økonomi og lokal verdiskaping.

Vurdering:

Prosjektet oppfyller ikke tildelingskriteriene og prioriteres ikke.

Innstilling:

Fylkeskommunedirektøren foreslår å avslå søknaden fra 51K – Arteriet

8. Bomuldsfabriken Kunsthall - Pilotprosjektet: Hvordan ta vare på kunsten?

Pilotprosjektet *Hvordan ta vare på kunsten?* Skal utvikle en enkel og bærekraftig modell for forvaltning av kunstverk som står utenfor etablerte samlingssystemer i kommunene i Østre Agder. Gjennom kartlegging, metodeutvikling og formidling skal kunst i skoler, helseinstitusjoner, offentlige bygg og uteområder ivaretas som del av regionens kulturarv.

Vurdering:

Prosjektet oppfyller ikke tildelingskriteriene og prioriteres ikke.

Innstilling:

Fylkeskommunedirektøren foreslår å avslå søknaden fra Bomuldsfabriken Kunsthall.

Bransjeløftordningen har ny søknadsfrist 10. september 2026 og administrasjonen foreslår å holde igjen kr 970 000 til fordeling i neste søknadsrunde.

Regionplan Agder 2030

Kultur er ett av fem hovedsatsningsområder i Regionplan Agder 2030. De omsøkte tiltakene berører flere målsettinger i regionplanen.

Økonomiske konsekvenser

Tilskuddsmidlene dekkes over ansvar 500100, Kultur og idrett. Det er i Agder fylkeskommunes årsbudsjett satt av kr 1 000 000 til Bransjeløftordningen. Resterende kr 1 500 000 er bevilget fra statsbudsjettet for 2026 gjennom ordningen Regionalt kulturfond.

Administrative vedtak og de politiske vedtak i tråd med fylkeskommunedirektørens innstilling utgjør kr 1 530 000. Det holdes igjen kr 970 000 til fordeling i neste søknadsrunde, 10. september.

Konklusjon

Hovedutvalget behandler 8 av totalt 27 søknader til Bransjeløft-ordningen i denne runden. Etter en helhetlig vurdering og relevans for ordningens formål innstilles to prosjekter til støtte, mens de øvrige foreslås avslått. Det settes av 970 000 kroner til neste søknadsrunde 10. september 2026

Kristiansand, 23.03.2026

Tine Sundtoft
fylkeskommunedirektør

Kristin Tofte Andresen
fylkesdirektør