Søknad

Søknadsnr.	2026-0289	**Søknadsår**	2026	**Arkivsak**
Støtteordning	Agder: Tilskuddsordning for styrket satsing på sosialt entreprenørskap			
	Krokvokst Kristiansand: Grønt håndverksfellesskap, menneskelig utvikling og flerkulturell			
Prosjektnavn	inkluderin			

Kort beskrivelse

Krokvokst flytter sin virksomhet til Nordtjønnåsen i Vågsbygd (Kristiansand). Fundamentet i Krokvokst er å kultivere håp. Vi søker om støtte til et nyskapende sosialt entreprenørskapstiltak der vi etablerer lavterskel håndverkskurs med fokus på psykisk helse, flerkulturell inkludering, språktrening og menneskelig utvikling.

Prosjektbeskrivelse

Gjennom en tverrfaglig tilnærming til rødlistet tradisjonshåndverk (kurvmakeri, never, og sløyd med selv-sankede lokalmaterialer) skal vi skape et trygt og inkluderende verkstedsfellesskap. Tiltaket retter seg spesielt mot mennesker som opplever utenforskap, ensomhet, integreringsutfordringer eller psykisk uhelse i Kristiansand-regionen. Som metodisk verktøy for denne satsingen utvikler Krokvokst, i samarbeid med Det Norske Samlaget, et tverrfaglig bok- og formidlingsprosjekt som dokumenterer og levandegjør disse metodene gjennom årstidene.

3. Prosjektets filosofiske fundament: Å kultivere håp

Håndverket kan gi håp på mange plan. Å se korga vokse fram for en som fletter for første gang gir en dyp tilfredsstilling. Håpet man kan kjenne på i en slik opplevelse er noe av det viktigste som skjer på mine kurs. Å skape gir håp om at vi kan klare noe, og denne følelsen kan utvilsomt overføres til andre steder i livet og i samfunnet.

Håpet og skaperkraften får oss bort fra følelsen av resignasjon og maktesløshet i møte med dagens kriser. For klarer vi å skape noe konkret og fysisk – å spikke en skje med egne hender fra en pinne rett fra skogen – ja, da klarer vi kanskje mer? Denne erfaringen kan inspirere til å endre fremtiden på en bedre og mer respektfull måte, både for mennesker, planter og dyr. For vi er jo også natur, og alt henger sammen.

4. Mål med tiltaket og kobling til Regionplan Agder 2030

Prosjektet svarer direkte på Agder-regionens levekårsutfordringer ved å bruke praktisk skaperkraft mot avmakt (sosial bærekraft), samtidig som det fremmer sirkulære løsninger og dypøkologisk naturkontakt (miljømessig bærekraft).

- Hovedmål: Etablere en fast, lokal arena i Kristiansand for grønt sosialt entreprenørskap som flytter deltakere fra resignasjon til aktiv handlings- og skaperkraft.

- Delmål 1: Gjennomføre inkluderende kursrekker der innvandrere og lokalbefolkning møtes på tvers av språkbarrierer for felles mestring, dialog og kultivering av håp.

- Delmål 2: Ferdigstille det faglige og filosofiske grunnlaget (bokprosjektet med Samlaget) som skal fungere som metodisk rammeverk og pensum for helsefremmende og integrerende arbeid i regionen.

5. Bakgrunn, kompetanse og erfaring (Om søker)

Bak Krokvokst står Mari Fallet Mosand (37 år), nyinnflyttet til Kristiansand, oppvokst i fjellbygda Rauland. Jeg er utdannet faglærer i kunst og håndverk, har studert sosialantropologi, og har bakgrunn som kurvmakerlærling. Jeg har drevet håndverksbedriften Krokvokst i over 10 år med tett og respektfull kontakt med naturen.

Min bakgrunn innen sosialantropologi gir meg en dyp forståelse for relasjonsbygging på tvers av kulturer. Jeg har omfattende undervisningserfaring fra blant annet USN (friluftsliv- og tradisjonskunststudier) og holder jevnlig instruktørkurs for Norsk Husflidslag. Mitt pedagogiske fokus på trinnvise, visuelle forklaringer gjør meg unikt rustet til å drive formidling som fungerer uavhengig av deltakernes norskkunnskaper. Jeg kan 4 språk, norsk, tysk, engelsk, spansk, og er vant til å kommunisere med mennesker fra ulike kulturer.

6. Prosjektbeskrivelse og aktiviteter

Håndverket er grunnleggende demokratisk og inkluderende. Folk som driver med håndverk deler ofte gledelig egne erfaringer, og på verkstedet kan man møtes på tvers av kulturelle ulikheter og språk.

Søknadssummen skal frigjøre tid og dekke kostnader til å utvikle innholdet, metodene og rammene for dette tilbudet i Kristiansand gjennom et helt årssyklus (desember 2026 – desember 2027). Aktivitetene er todelt, men gjensidig avhengige:

1. Etablering av inkluderende kursvirksomhet: ønsker å utvikle lavterskel kurs i tradisjonshåndverk (korgfletting, spikking, arbeid med never, seljebark og naturfiber). Materialene sankes bærekraftig i lokal natur i Agder. Kursene designes som en uformell arena for språktrening, nettverksbygging og forebyggende psykisk helsearbeid. Ved å sanke og bearbeide lokale materialer får innvandrere og flyktninger en fysisk og nær relasjon til sørnorsk natur. Samtidig inviteres deltakere med flerkulturell bakgrunn til å dele sine egne unike håndverkstradisjoner, noe som bygger stolthet, likeverd og gjensidig respekt.

2. Faglig og metodisk fundamentering (Bokprosjektet): Parallelt med kursutviklingen ferdigstilles fagboken i samarbeid med Samlaget (redaktør Ragnhild Akselberg Tonheim). Kurvmaking og tradisjonelt trearbeid med never/bark er en rødlistet immateriell kulturarv med kritisk mangel på oppdatert litteratur. Boken blir ikke bare en oppskriftsbok, men en håndbok i hvordan håndverksaktivitet brukes som en aktiv kilde til menneskelig utvikling og sirkulære fremtidsløsninger. Boken sikrer prosjektets overføringsverdi til lærere, instruktører og terapeuter i hele regionen, og er allerede etterspurt som pensumlitteratur (USN).

7. Målgruppe

• Primærmålgruppe for kurstilbudet: Unge og voksne i Kristiansand som opplever utenforskap eller psykiske helseutfordringer, med en målrettet satsing mot innvandrere og flyktninger i integreringsfasen som trenger praktisk språktrening og sosiale nettverk for å motvirke isolasjon.

• Sekundærmålgruppe: Integreringstjenester, voksenopplæring, lærere, utdanningsinstitusjoner samt organisasjoner som DNT og Husflidslaget som ønsker å bruke grønt håndverk som verktøy for livsmestring.

8. Forretningsmodell og dobbel bunnlinje

Krokvokst opererer med en tydelig dobbel bunnlinje:

1. Økonomisk bærekraft: Inntekter genereres gjennom kommersielt kurssalg til det åpne markedet, salg av bøker/materiell, samt oppdrag for utdanningssektoren og kommunale integreringstiltak. Det er også søkt NFFO og fritt ord om støtte til bokprosjektet.

2. Sosial og miljømessig bærekraft: Overskuddet og infrastrukturen fra den kommersielle driften brukes til å opprettholde og subsidiere lavterskelplasser og samarbeidstiltak med helsetjenester, NAV og flyktningtjenesten.

Søkte midler fra Agder fylkeskommune (inntil 50% medfinansiering) er helt utløsende for at Krokvokst kan etablere denne sosiale profilen i Kristiansand og gjennomføre det metodiske og praktiske utviklingsarbeidet gjennom det første kritiske året.

Kontaktopplysninger

Funksjon	Navn	Adresse/poststed	Mobil
Søker / Prosjekteier	Krokvokst v/mari fallet mosand Org.nr:933677079 krokvokst@outlook.com	Nordtjønnåsen 27A 4620 KRISTIANSAND S	40469086
Kontakt-person	Mari Mosand krokvokst@outlook.com	Nordtjønnåsen 27A 4620 KRISTIANSAND S	40469086
Prosjekt-leder	Mari Mosand krokvokst@outlook.com	- 4620 KRISTIANSAND S	40469086

Mottatt offentlig støtte tidligere: Ja
har fått statens kunstnerstipend 2025.

har søkt støtte hos friss ord og nffo til bokprosjektet.

Spesifikasjon

Bakgrunn
går frem av prosjektbeskrivelse

Prosjektmål
går frem av prosjektbeskrivelse

Forankring
1. Strategisk og politisk forankring (Regionplan Agder 2030)

Prosjektet er direkte forankret i hovedmålene til Regionplan Agder 2030, med særlig vekt på målene om et sosialt og økonomisk bærekraftig Agder med gode levekår. Tiltaket svarer helt konkret på Agders store levekårsutfordringer knyttet til utenforskap og psykisk uhelse ved å tilby en ny, innovativ lavterskelarena. I tillegg treffer prosjektet regionplanens satsing på klima og miljø, ved å transformere tradisjonell utnyttelse av lokale naturressurser til moderne, sirkulære og dypøkologiske fremtidsløsninger.

2. Faglig og publisistisk forankring (Det Norske Samlaget)

Utviklingen av det metodiske verktøyet og formidlingsdelen av det sosiale entreprenørskapet er tungt forankret i et profesjonelt samarbeid med Det Norske Samlaget (ved redaktør Ragnhild Akselberg Tonheim). Dette sikrer at kunnskapen som opparbeides i prosjektet blir kvalitetssikret, dokumentert og profesjonelt distribuert, slik at overføringsverdien til resten av regionen og landet blir optimal.

3. Forankring i utdanningssektoret og fagmiljøer

Prosjektets faglige innhold og metodikk er forankret i tette bånd til høyere utdanning. Universitetet i Sørøst-Norge (USN), avdelingene i Bø (friluftsliv) og Rauland (tradisjonskunst), har allerede uttrykt et sterkt behov for dette tverrfaglige arbeidet og ønsker boken på sine pensumlister. Prosjektet støtter også opp under arbeidet med å bevare rødlistede håndverkstradisjoner, et felt der jeg jevnlig holder instruktørkurs i HMS og håndverksdidaktikk for Norsk Husflidslag og lærere.

4. Lokal forankring i Kristiansand

Etter over 10 års drift i Vest-Telemark, flyttes nå hele virksomheten til Nordtjønnåsen i Vågsbygd (Kristiansand). Valget av lokasjon gir prosjektet en nærhet til både sørnorsk natur (for bærekraftig sanking av pil, bark, never og greiner) og til de urbane områdene i Kristiansand hvor behovet for flerkulturelle integreringstiltak og lavterskel psykiske helsetilbud er stort. Det jobbes aktivt med å forankre rekrutteringen til kursene gjennom dialog med lokale velferds- og integreringsaktører (som NAV, flyktningtjenesten og lokale organisasjoner).

Prosjektorganisering
går frem av prosjektbeskrivelse

Samarbeidspartnere
Samarbeidspartnere i prosjektet

Prosjektet baserer seg på et tverrfaglig samarbeid mellom kulturelle, publisistiske, faglige og sosiale aktører for å sikre høy kvalitet, profesjonell distribusjon og treffsikker rekruttering:

• Det Norske Samlaget (Publisistisk partner):

Det er inngått et konkret samarbeid med forlagsredaktør Ragnhild Akselberg Tonheim i Samlaget om utgivelse av det faglige formidlingsverktøyet (boken). Forlaget sikrer profesjonell redaksjonell oppfølging, visuell utforming, trykk og nasjonal distribusjon, noe som gir prosjektet stor overføringsverdi.

• Universitetet i Sørøst-Norge, USN (Faglig partner):

Det er etablert tett dialog med instituttledelsen ved USN Bø (friluftsliv-studiet) og USN Rauland (tradisjonskunst-studiet). Universitetet har uttrykt et klart behov for det tverrfaglige fagmaterialet Krokvokst utvikler, og ønsker å føre boken opp på pensumlistene for fremtidige studenter.

• Norsk Husflidslag (Formidlings- og nettverkspartner):

Som kursholder og instruktør i HMS og håndverksdidaktikk for Norsk Husflidslag, er prosjektet forankret i et etablert nettverk av håndverksformidlere. Husflidslaget vil være en viktig samarbeidspartner for spredning av metodikken til andre instruktører og lærere.

• Lokale velferds- og integreringsaktører i Kristiansand (Rekrutteringspartnere):

For å treffe primærmålgruppen (innvandrere, flyktninger og personer med psykiske helseutfordringer) jobbes det med å etablere formelle samarbeidslinjer med lokale instanser i Kristiansand kommune, herunder Flyktningtjenesten, NAV og lavterskelmøteplasser som Fontenehuset Kristiansand. Disse vil fungere som brobyggere for å rekruttere deltakere som vil ha størst nytte av det inkluderende verkstedsfellesskapet.

Aktiviteter

Håndverket er grunnleggende demokratisk og inkluderende. Folk som driver med håndverk deler ofte gledelig egne erfaringer, og på verkstedet kan man møtes på tvers av kulturelle ulikheter og språk.

Søknadssummen skal frigjøre tid og dekke kostnader til å utvikle innholdet, metodene og rammene for dette tilbudet i Kristiansand gjennom et helt årssyklus (desember 2026 – desember 2027). Aktivitetene er todelt, men gjensidig avhengige:

1. Etablering av inkluderende kursvirksomhet: ønsker å utvikle lavterskel kurs i tradisjonshåndverk (korgfletting, spikking, arbeid med never, seljebark og naturfiber). Materialene sankes bærekraftig i lokal natur i Agder. Kursene designes som en uformell arena for språktrening, nettverksbygging og forebyggende psykisk helsearbeid. Ved å sanke og bearbeide lokale materialer får innvandrere og flyktninger en fysisk og nær relasjon til sørnorsk natur. Samtidig inviteres deltakere med flerkulturell bakgrunn til å dele sine egne unike håndverkstradisjoner, noe som bygger stolthet, likeverd og gjensidig respekt.

2. Faglig og metodisk fundamentering (Bokprosjektet): Parallelt med kursutviklingen ferdigstilles fagboken i samarbeid med Samlaget (redaktør Ragnhild Akselberg Tonheim). Kurvmaking og tradisjonelt trearbeid med never/bark er en rødlistet immateriell kulturarv med kritisk mangel på oppdatert litteratur. Boken blir ikke bare en oppskriftsbok, men en håndbok i hvordan håndverksaktivitet brukes som en aktiv kilde til menneskelig utvikling og sirkulære fremtidsløsninger. Boken sikrer prosjektets overføringsverdi til lærere, instruktører og terapeuter i hele regionen, og er allerede etterspurt som pensumlitteratur (USN).

Målgrupper
7. Målgruppe

• Primærmålgruppe for kurstilbudet: Unge og voksne i Kristiansand som opplever utenforskap eller psykiske helseutfordringer, med en målrettet satsing mot innvandrere og flyktninger i integreringsfasen som trenger praktisk språktrening og sosiale nettverk for å motvirke isolasjon.

• Sekundærmålgruppe: Integreringstjenester, voksenopplæring, lærere, utdanningsinstitusjoner samt organisasjoner som DNT og Husflidslaget som ønsker å bruke grønt håndverk som verktøy for livsmestring.

Resultat
• Etablert verkstedsted og kursarena: Fullført rigging og klargjøring av de nye kurslokalene til Krokvokst i Nordtjønnåsen i Vågsbygd for inkluderende gruppeaktiviteter.

• Gjennomførte pilotkurs: Utviklet og gjennomført minst 3-4 spesialtilpassede lavterskelkurs i tradisjonshåndverk (sløyd, bark, never og korgfletting) for målgruppen.

• Antall deltakere: Minst 20–30 unike deltakere fra målgruppen (innvandrere, flyktninger og personer som opplever psykiske helseutfordringer/utenforskap) har fullført et kurstilbud.

• Ferdigstilt metodisk formidlingsverktøy (Bok): Fullført manuskript, trinn-for-trinn-bildefestelse og redaksjonell ferdigstilling av fagboken i samarbeid med Det Norske Samlaget.

• Etablerte samarbeid: Inngått intensjonsavtaler eller konkrete samarbeid med minst to lokale aktører i Kristiansand (for eksempel NAV, flyktningtjenesten, lokal husflidsforening eller Fontenehuset) for systematisk rekruttering til kursene.

Effekter
For den enkelte deltaker (Menneskelig utvikling og psykisk helse):

• Kultivert håp og handlingskraft: Deltakerne flyttes fra en opplevelse av passivitet og avmakt i hverdagen, over til mestring og tro på egne evner ved å ha skapt fysiske kvalitetsprodukter med egne hender.

• Styrket psykisk helse: Redusert opplevelse av stress, angst og ensomhet gjennom den regulerende og terapeutiske effekten av manuelt, konsentrert arbeid ("håndarbeidets helseeffekt").

• Flerkulturell brobygging: Innvandrere får en uformell og trygg arena for praktisk språktrening og nettverksbygging med lokalbefolkningen. Gjennom gjensidig deling av håndverkstradisjoner opplever de økt verdighet, stolthet og likeverd.

For samfunnet og regionen (Samfunnseffekt):

• Redusert utenforskap: Prosjektet fungerer som et springbrett. Den gjenvunne selvtilliten og de sosiale relasjonene hjelper deltakere tilbake eller over i ordinær arbeidstrening, utdanning eller aktiv samfunnsdeltakelse.

• Vern av immateriell kulturarv: Det kritiske gapet i norsk faglitteratur tettes. Det rødlistede kurvmaker- og neverhåndverket blir revitalisert og gjort tilgjengelig for fremtidens utdanningsinstitusjoner (som USN Bø/Rauland) og frivillige organisasjoner (DNT/Husflidslag).

• Grønn bevissthet: Lokalsamfunnet tilføres kunnskap om dypøkologi, sirkulær ressursbruk og bærekraftige fremtidsløsninger ved at flere lærer å nytte og respektere kortreiste naturmaterialer.

Tids- og kostnadsplan

Tidsplan

• Desember 2026 – Mai 2027: Sanke vintermaterialer i Agder-naturen, utvikle kursmoduler for målgruppen, og ferdigstille første halvdel av skrive-/fotograferingsarbeidet sammen med Samlaget.

• Juni 2027 – August 2027: Teste ut de første inkluderende pilotkursene i Vågsbygd, sanke sommermaterialer (never/bark).

• Høst 2027: Redigering, ferdigstilling av formidlingsverktøyet, og oppstart av ordinære kursrekker rettet mot flerkulturell inkludering og psykisk helse.

Kostnadsplan

Tittel	2026	2027	2028	2029	2030	SUM
Totale kostnader		400 000				400 000
Sum kostnad		**400 000**				**400 000**

Kostnadspost Beskrivelse Sum (NOK)
Egen lønn / Prosjektledelse Fristille Mari Fallet Mosand til skriving, utvikling av kursopplegg og koordinering av samarbeidspartnere. 240 000,-
Materialer og utstyr Innkjøp av verktøy) til kursene. 50 000,-
Ekstern fagbistand (Foto/Visuelt) Profesjonell visuell dokumentasjon av trinn-for-trinn-metodikken og sankeprosessene gjennom årstidene. 40 000,-
Rigg av kurslokale / Verksted Tilpasning og tilrettelegging av verkstedet i Nordtjønnåsen i Vågsbygd for inkluderende gruppeaktiviteter.40 000,-
Markedsføring og rekruttering Dialogmøter med NAV/flyktningtjenesten og informasjonsmateriell rettet mot målgruppene. 30 000,-
TOTAL KOSTNAD 400 000,-

Finansieringskilde Beskrivelse Sum (NOK)
Søkt tilskudd (Agder fylkeskommune) Denne søknaden (50 % av totalen). 200 000,-
Egeninnsats (Eget arbeid) Verdien av ditt eget ubetalte arbeid lagt inn i prosjektet/bedriften (Krokvokst). 80 000,-
Egne midler / Likviditet Oppsparte midler i bedriften, eller forskudd/støtte knyttet til bokavtalen med Samlaget. 60 000,-
Forventede salgsinntekter Inntekter fra kommersielle kurs, nettkurs og forhåndssalg i løpet av 2027. 60 000,-
TOTAL FINANSIERING 400 000,-

Finansieringsplan

Tittel	2026	2027	2028	2029	2030	SUM
Agder fylkeskommune	200 000					200 000
andre finansieringskjelder (sjå økonoimi vedlegg)		200 000				200 000
Sum finansiering	**200 000**	**200 000**				**400 000**

Finansieringskilde Beskrivelse Sum (NOK)
Søkt tilskudd (Agder fylkeskommune) Denne søknaden (50 % av totalen). 200 000,-
Egeninnsats (Eget arbeid) Verdien av ditt eget ubetalte arbeid lagt inn i prosjektet/bedriften (Krokvokst). 80 000,-
Egne midler / Likviditet Oppsparte midler i bedriften, eller forskudd/støtte knyttet til bokavtalen med Samlaget. 60 000,-
Forventede salgsinntekter Inntekter fra kommersielle kurs, nettkurs og forhåndssalg i løpet av 2027. 60 000,-

TOTAL FINANSIERING 400 000,-

Geografi

4204-Kristiansand

Vedleggsliste

Dokumentnavn	Filstørrelse	Dato
Disposisjon. 1.docx	426 374	- 14.10.2026 -
Endringsteori.docx	93 212	- 14.10.2026 -
Mari Fallet_Bokide fritt ord søknad..docx	28 381	- 14.10.2026 -
Økonomi agder FK.docx	15 422	- 14.10.2026 -