

Framdriftsplan for Galleri Kunstparken 2025-2027

2025

- **Formidling til born og unge:**
 - Videreføring av samarbeidet med alle skulane i Risør, inkludert formidlingsopplegg og transportstøtte til og frå Galleri Kunstparken.
 - Gjennomføre kunstformidling i samband med tre utstillingar i løpet av året.
 - Videreføre og evaluere samarbeidet med UiA for produksjon av formidlingsvideoar.
- **Kunstprogram og utstillingar:**
 - Gjennomføre utstillingsprogrammet for 2025, inkludert samarbeidet med Kunstsilo om publikumsprosjektet tilknytta *Stenkvinnen* av Erika Støckel.
 - Videreutvikle langsiktig kunstprogram som balanserer lokale og nasjonale perspektiv.
 - Videreutvikle samarbeidet med Kragerø Kunstscole om årlege utstillingar av avgangsstudentar.
- **Faglege samarbeid:**
 - Formalisere samarbeidsavtalar med Kunsthall Grenland og Kragerø Kunstscole for framtidig glasskunstprosjekt.
 - Sikre og utvide samarbeid med andre regionale kunstinstitusjonar.
- **Organisatorisk og økonomisk stabilitet:**
 - Søkje støtte for å sikre finansiering frå ulike ordningar som hos Kulturdirektoratet og andre relevante tilskotsordningar.
 - Styrke driftstilskotet frå Risør kommune og jobbe for videreføring av tilskot frå Agder Fylkeskommune.
 - Oppretthalde prosjektleiaren si stilling på minimum 50 % for å sikre kontinuitet.

2026

- **Formidling til born og unge:**
 - Videreutvikle og utvide tilbodet til å omfatte fleire skular i nabokommunane, med fokus på kunstformidling til born og unge.
 - Integrere tilbakemeldingar frå elevar og lærarar i formidlingsopplegga for å sikre høg relevans.
- **Kunstprogram og utstillingar:**
 - Starte planlegging og utvikling av utstillingsprogrammet for 2027 med fokus på kunstprosjekt som appellerer til eit breitt publikum.
 - Gjennomføre pilotprosjekt i samarbeid med Kunsthall Grenland, med fokus på glasskunst, med mål om lansering av eit større prosjekt i 2027.
- **Faglege samarbeid:**
 - Videreføre samarbeidet med UiA om formidlingsvideoar, og utforske moglegheita for å involvere studentar i praktiske utstillingsoppgåver.
 - Utvide nettverket av samarbeidspartnarar i regionen for å fremje kunnskapsoverføring og fellesarrangement.

- **Organisatorisk og økonomisk stabilitet:**
 - Arbeide for å sikre eit langsiktig finansieringsgrunnlag med mål om å auke prosjektleiaren si stilling til 75 %.
 - Søkje om midlar til spesifikke prosjekt, inkludert støtte til born og unge-tilbodet og utvikling av infrastruktur i Galleriet.

2027

- **Formidling til born og unge:**
 - Fullføre og evaluere treårssatsinga på kunstformidling til born og unge, med fokus på videreføring basert på resultata.
 - Etablere Galleri Kunstparken som ein fast ressurs for skular i heile regionen, med regelmessige besøk.
- **Kunstprogram og utstillingar:**
 - Gjennomføre eit kunstprogram som inkluderer både lokale talent og nasjonalt etablerte kunstnarar.
 - Lansere det ferdigutvikla glasskunstprosjektet i samarbeid med Kunsthall Grenland, med mål om å tiltrekke seg eit nasjonalt publikum.
- **Faglege samarbeid:**
 - Utvide det faglege samarbeidet til å inkludere fleire nasjonale kunstinstitusjonar og arrangere fellesseminar for formidling av best praksis.
 - Videreføre og styrke samarbeidet med Kragerø Kunstscole som ein viktig del av å løfte fram unge kunstnarar.
- **Organisatorisk og økonomisk stabilitet:**
 - Vurdere resultatet av dei siste tre åra og leggje ein plan for dei neste fem åra for å sikre kontinuerleg vekst og berekraft.
 - Jobbe for permanent finansiering gjennom driftstilskot frå både kommune og fylke.
 - Styrke innsatsen for å auke inntektene gjennom billettinntekter, medlemskap og private sponsorar.

Oppsummering:

Galleri Kunstparken legg opp til ein treårig plan med fokus på langsiktig utvikling av formidlingstilbodet, eit kunstprogram tilpassa lokale og nasjonale behov, samt utvikling av sterke samarbeid med andre kunstinstitusjonar. Med støtte på kr 400 000 pr år, i tre år, frå Agder Fylkeskommune, vil vi kunne videreføre dette arbeidet og sikre ein stabil og berekraftig drift som kjem både kunstnarfeltet og publikum til gode.