



VESTFOLD, TELEMARK OG AGDER
KONTROLLUTVALGSSEKRETARIAT IKS

Saksutskrift

Arkivsak-dok. 24/00745-6
Saksbehandler Benedikte Muruvik Vonen

Rapport fra eierskapskontroll i kombinasjon med forvaltningsrevisjon i Kilden teater og konserthus IKS

Saksgang	Møtedato	Saknr
1 Agder kontrollutvalg	03.09.2025	35/25

Agder kontrollutvalg har behandlet saken i møte 03.09.2025 sak 35/25

Møtebehandling

Revisjonsdirektør Tor Ole Holbek la frem rapporten og svarte på spørsmål.

Administrerende direktør i Kilde teater og konserthus Harald Furre var til stede ved behandlingen og kommenterte anbefalingene overfor selskapet.

Lise Solgaard stilte på vegne av fylkesordfører Arne Thomassen.

Voting

Enstemmig for forslag til vedtak.

Vedtak

Kontrollutvalget innstiller følgende til vedtak i Agder fylkesting:

Fylkestinget tar rapporten Eierskapskontroll i kombinasjon med forvaltningsrevisjon i Kilden teater og konserthus IKS til orientering.

Fylkestinget ber fylkeskommunens eierrepresentant sørge for:

- at kontrollutvalget mottar varsel om representantskapsmøter i Kilden teater og konserthus IKS, og
- at det blir ført referat fra eiermøter med selskapet.

Fylkestinget ber om at fylkeskommunens eierrepresentant gir tilbakemelding til kontrollutvalget om hvordan vedtaket er fulgt opp senest til første kontrollutvalgsmøte 2026.

Fylkestinget oppfordrer Kilden teater og konserthus IKS til:

- å forankre og vedta plan for vedlikehold av bygg og utstyr i styret,
- å redegjøre samlet om bærekraftig verdiskaping i sine årsrapporter, og
- å vurdere å formalisere samarbeidet med Knuden kulturskole i en skriftlig samarbeidsavtale.

Fylkestinget ber om at selskapet gir tilbakemelding til kontrollutvalget om hvordan vedtaket er fulgt opp senest til første kontrollutvalgsmøte i 2026.

Rapport fra eierskapskontroll i kombinasjon med forvaltningsrevisjon i Kilden teater og konserthus IKS

Innstilling fra sekretariatet

Kontrollutvalget innstiller følgende til vedtak i Agder fylkesting:

Fylkestinget tar rapporten Eierskapskontroll i kombinasjon med forvaltningsrevisjon i Kilden teater og konserthus IKS til orientering.

Fylkestinget ber fylkeskommunens eierrepresentant sørge for:

- at kontrollutvalget mottar varsel om representantskapsmøter i Kilden teater og konserthus IKS, og
- at det blir ført referat fra eiermøter med selskapet.

Fylkestinget ber om at fylkeskommunens eierrepresentant gir tilbakemelding til kontrollutvalget om hvordan vedtaket er fulgt opp senest til første kontrollutvalgsmøte 2026.

Fylkestinget oppfordrer Kilden teater og konserthus IKS til:

- å forankre og vedta plan for vedlikehold av bygg og utstyr i styret,
- å redegjøre samlet om bærekraftig verdiskaping i sine årsrapporter, og
- å vurdere å formalisere samarbeidet med Knuden kulturskole i en skriftlig samarbeidsavtale.

Fylkestinget ber om at selskapet gir tilbakemelding til kontrollutvalget om hvordan vedtaket er fulgt opp senest til første kontrollutvalgsmøte i 2026.

Bakgrunn

Kontrollutvalget bestilte eierskapskontroll i kombinasjon med forvaltningsrevisjon i Kilden teater og konserthus IKS i sitt møte 16.10.2024 sak 50/24, i tråd med vedtatt plan for forvaltningsrevisjon og eierskapskontroll 2024-2027.

Saksopplysninger

Kommuneloven forklarer begrepene eierskapskontroll og forvaltningsrevisjon på følgende måte:

Eierskapskontroll innebærer å kontrollere om den som utøver fylkeskommunens eierinteresser, gjør dette i samsvar med lover, forskrifter, fylkestingets vedtak og anerkjente prinsipper for eierstyring.

Forvaltningsrevisjon innebærer å gjennomføre systematiske vurderinger av økonomi, produktivitet, regelleterlevelse, måloppnåelse og virkninger ut fra kommunestyrets vedtak.

Eierskapskontroller og forvaltningsrevisjoner skal ikke kun fungere som en kontrollmekanisme som påpeker svakheter og mangler i fylkeskommunen eller i eierrepresentantens utøvelse av eierskapet i selskapet. De skal også bidra til læring og utvikling ved å gi nyttig kunnskap om hvordan ting fungerer i dag, og peke på hva som kan gjøres bedre fremover.

Formålet med undersøkelsen har vært å gi kontrollutvalget informasjon om utøvelse av eierskapet i Kilden teater og konserthus IKS, og være med å bidra til å utvikle fylkeskommunens eierstyring.

Revisjonen utledet følgende problemstillinger for prosjektet (kun små justeringer fra prosjektplanen):

- 1. Utøves Agder fylkeskommunes eierinteresser i Kilden teater og konserthus IKS i samsvar med fylkestingets vedtak og forutsetninger, aktuelle lovbestemmelser og etablerte normer for god eierstyring?*
- 2. Utøves Kilden teater og konserthus IKS virksomhet i samsvar med lovkrav, innenfor de rammer som er vedtatt av eier, anbefalinger fra KS, og sikrer selskapet planmessig vedlikehold av bygg og utstyr?*
- 3. Bidrar Kilden teater og konserthus IKS med å videreutvikle Kristiansand og Agder som en attraktiv kulturby og -region?*

Revisjonen har utledet aktuelle revisjonskriterier fra aktuelle lovverk, fylkeskommunens eierskapsmelding, vedtak i fylkestinget, gjeldende selskapsavtale for det interkommunale selskapet og kommunal- og moderniseringsdepartementets veileder for internkontroll i kommunesektoren.

Revisjonen har gjennomført eierskapskontroll i kombinasjon med forvaltningsrevisjon i tråd med revisjonsstandarter og maler for disse. Hovedelementer i metoden har bestått i dokumentinnhenting og innhenting av egenerklæringer fra styret og eierrepresentanten.

Ut fra sine funn i prosjektet, har revisjonen kommet frem til følgende konklusjoner knyttet til de tre problemstillingene:

- 1. Agder fylkeskommunes eierinteresser i Kilden teater og konserthus IKS utøves etter revisjonens vurdering i samsvar med fylkestingets vedtak og forutsetninger, aktuelle lovbestemmelser og etablerte normer for god eierstyring.*
- 2. Kilden teater og konserthus IKS virksomhet utøves etter revisjonens vurdering i all hovedsak i samsvar med lovkrav, innenfor de rammer som er vedtatt av eier og anbefalinger fra KS. Selskapet sikrer etter revisjonens vurdering vedlikehold av bygg og utstyr, men styret har i undersøkelsesperioden ikke vedtatt en plan for vedlikehold.*
- 3. Kilden teater og konserthus IKS bidrar etter revisjonens vurdering med å videreutvikle Kristiansand og Agder som en attraktiv kulturby og -region.*

Ut fra dette har revisjonen valgt å gi følgende anbefalinger:

- til Agder fylkeskommune som eier:
 - 1. Revisjonen anbefaler at Agder fylkeskommune som eier sikrer at kontrollutvalget blir varslet om representantskapsmøter.*
 - 2. Revisjonen anbefaler at Agder fylkeskommune som eier bør utarbeide referat fra eiermøter med selskap.*

- til Kilden teater og konserthus IKS:
 3. *Revisjonen anbefaler at Kilden teater og konserthus IKS plan for vedlikehold av bygg og utstyr forankres og vedtas av styret.*
 4. *Revisjonen anbefaler at Kilden teater og konserthus IKS redegjør samlet om bærekraftig verdiskapning i årsrapporten.*
 5. *Revisjonen vil anbefale at Kilden teater og konserthus IKS vurderer å formalisere samarbeidet med Knuden kulturskole i en skriftlig samarbeidsavtale.*

I tråd med revisjonsstandarden er det innhentet høringsuttalelser til rapporten fra Agder fylkeskommune og Kilden teater og konserthus IKS, og disse er tatt inn i rapporten. De takker for en grundig rapport og svarer i stor grad ut anbefalingene fra revisjonen allerede i uttalelsene.

Revisjonen vil legge frem rapporten i møtet, og fylkeskommunens eierrepresentant og styreleder/daglig leder i selskapet blir invitert til å være til stede ved behandlingen av rapporten, for å kunne svare på spørsmål og gi utfyllende kommentarer.

Sekretariatets vurdering

Sekretariatet oppfatter at revisjonen har levert prosjektet i tråd med bestillingen.

Av begge høringssvarene, går det frem at hhv. eierrepresentant og selskapet har en intensjon om å følge anbefalingene fra revisjonen. Oppfølging vil derfor bestå i å påse at disse tiltakene er gjennomført.

Vedlegg:

Rapport Kilden teater og konserthus IKS – Agder fylkeskommune