



Saksframlegg

Arkivsak-dok.

Saksbehandler Benedikte Muruvik Vonen

Utvalg	Møtedato
Fylkestinget	

Rapport fra eierskapskontroll i kombinasjon med forvaltningsrevisjon i Kilden teater og konserthus IKS

Kontrollutvalgets innstilling til vedtak

Fylkestinget tar rapporten Eierskapskontroll i kombinasjon med forvaltningsrevisjon i Kilden teater og konserthus IKS til orientering.

Fylkestinget ber fylkeskommunens eierrepresentant sørge for:

- at kontrollutvalget mottar varsel om representantskapsmøter i Kilden teater og konserthus IKS, og
- at det blir ført referat fra eiermøter med selskapet.

Fylkestinget ber om at fylkeskommunens eierrepresentant gir tilbakemelding til kontrollutvalget om hvordan vedtaket er fulgt opp senest til første kontrollutvalgsmøte 2026.

Fylkestinget oppfordrer Kilden teater og konserthus IKS til:

- å forankre og vedta plan for vedlikehold av bygg og utstyr i styret,
- å redegjøre samlet om bærekraftig verdiskaping i sine årsrapporter, og
- å vurdere å formalisere samarbeidet med Knuden kulturskole i en skriftlig samarbeidsavtale.

Fylkestinget ber om at selskapet gir tilbakemelding til kontrollutvalget om hvordan vedtaket er fulgt opp senest til første kontrollutvalgsmøte i 2026.

Vedlegg

Saksutskrift – Rapport fra eierskapskontroll i kombinasjon med forvaltningsrevisjon i Kilden teater og konserthus IKS

Rapport Kilden teater og konserthus IKS – Agder fylkeskommune

Sammendrag

Kontrollutvalget behandlet rapport fra eierskapskontroll i kombinasjon med forvaltningsrevisjon i Kilden teater og konserthus IKS fra Agder Kommunerevisjon IKS i sitt møte 03.09.2025 sak 35/25. Rapporten følger ved saken til behandling i fylkestinget. Kontrollutvalget ber om at fylkestinget gjør vedtak i tråd med rapportens anbefalinger og kontrollutvalgets innstilling til vedtak i saken.

Saksopplysninger

Kommuneloven forklarer begrepene eierskapskontroll og forvaltningsrevisjon på følgende måte:

Eierskapskontroll innebærer å kontrollere om den som utøver fylkeskommunens eierinteresser, gjør dette i samsvar med lover, forskrifter, fylkestingets vedtak og anerkjente prinsipper for eierstyring.

Forvaltningsrevisjon innebærer å gjennomføre systematiske vurderinger av økonomi, produktivitet, regeletterlevelse, måloppnåelse og virkninger ut fra kommunestyrets vedtak.

Eierskapskontroller og forvaltningsrevisjoner skal ikke kun fungere som en kontrollmekanisme som påpeker svakheter og mangler i fylkeskommunen eller i eierrepresentantens utøvelse av eierskapet i selskapet. De skal også bidra til læring og utvikling ved å gi nyttig kunnskap om hvordan ting fungerer i dag, og peke på hva som kan gjøres bedre fremover.

Formålet med undersøkelsen har vært å gi kontrollutvalget informasjon om utøvelse av eierskapet i Kilden teater og konserthus IKS, og være med å bidra til å utvikle fylkeskommunens eierstyring.

Revisjonen utledet følgende problemstillinger for prosjektet (kun små justeringer fra prosjektplanen):

- 1. Utøves Agder fylkeskommunes eierinteresser i Kilden teater og konserthus IKS i samsvar med fylkestingets vedtak og forutsetninger, aktuelle lovbestemmelser og etablerte normer for god eierstyring?*
- 2. Utøves Kilden teater og konserthus IKS virksomhet i samsvar med lovkrav, innenfor de rammer som er vedtatt av eier, anbefalinger fra KS, og sikrer selskapet planmessig vedlikehold av bygg og utstyr?*
- 3. Bidrar Kilden teater og konserthus IKS med å videreutvikle Kristiansand og Agder som en attraktiv kulturby og -region?*

Revisjonen har utledet aktuelle revisjonskriterier fra aktuelle lovverk, fylkeskommunens eierskapsmelding, vedtak i fylkestinget, gjeldende selskapsavtale for det interkommunale selskapet og kommunal- og moderniseringsdepartementets veileder for internkontroll i kommunesektoren.

Revisjonen har gjennomført eierskapskontroll i kombinasjon med forvaltningsrevisjon i tråd med revisjonsstandards og maler for disse. Hovedelementer i metoden har bestått i dokumentinnhenting og innhenting av egenerklæringer fra styret og eierrepresentanten.

Ut fra sine funn i prosjektet, har revisjonen kommet frem til følgende konklusjoner knyttet til de tre problemstillingene:

- 1. Agder fylkeskommunes eierinteresser i Kilden teater og konserthus IKS utøves etter revisjonens vurdering i samsvar med fylkestingets vedtak og forutsetninger, aktuelle lovbestemmelser og etablerte normer for god eierstyring.*
- 2. Kilden teater og konserthus IKS virksomhet utøves etter revisjonens vurdering i all hovedsak i samsvar med lovkrav, innenfor de rammer som er vedtatt av eier og anbefalinger fra KS. Selskapet sikrer etter revisjonens vurdering vedlikehold av bygg og utstyr, men styret har i undersøkelsesperioden ikke vedtatt en plan for vedlikehold.*
- 3. Kilden teater og konserthus IKS bidrar etter revisjonens vurdering med å videreutvikle Kristiansand og Agder som en attraktiv kulturby og -region.*

Ut fra dette har revisjonen valgt å gi følgende anbefalinger:

- til Agder fylkeskommune som eier:
 - 1. Revisjonen anbefaler at Agder fylkeskommune som eier sikrer at kontrollutvalget blir varslet om representantskapsmøter.*
 - 2. Revisjonen anbefaler at Agder fylkeskommune som eier bør utarbeide referat fra eiermøter med selskap.*
- til Kilden teater og konserthus IKS:
 - 3. Revisjonen anbefaler at Kilden teater og konserthus IKS plan for vedlikehold av bygg og utstyr forankres og vedtas av styret.*
 - 4. Revisjonen anbefaler at Kilden teater og konserthus IKS redegjør samlet om bærekraftig verdiskapning i årsrapporten.*
 - 5. Revisjonen vil anbefale at Kilden teater og konserthus IKS vurderer å formalisere samarbeidet med Knuden kulturskole i en skriftlig samarbeidsavtale.*

I tråd med revisjonsstandarden er det innhentet høringsuttalelser til rapporten fra Agder fylkeskommune og Kilden teater og konserthus IKS, og disse er tatt inn i rapporten. De takker for en grundig rapport og svarer i stor grad ut anbefalingene fra revisjonen allerede i uttalelsene.

Vurderinger

Kontrollutvalget vurderte at revisjonen har levert prosjektet i tråd med bestillingen. Agder kommunerevisjon IKS ved revisjonsdirektør Tor Ole Holbek la frem rapporten for kontrollutvalget i møtet. Kilden teater og konserthus IKS var til stede ved administrerende direktør Harald Furre. Eierrepresentanten fylkesordfører Arne Thomassen var representert i møtet ved fylkesdirektør virksomhetsstyring og eiendom Lise Solgaard.

Økonomiske konsekvenser

Medfører ikke noen direkte økonomiske konsekvenser for fylkeskommunen eller Kilden teater og konserthus IKS.

Konklusjon

Kontrollutvalget sin innstilling til vedtak i saken følger Agder Kommunerevisjon IKS sine anbefalinger i rapporten. Første del av vedtaket går på fylkeskommunens eierstyring av selskapet gjennom eierrepresentanten. Kontrollutvalget skal varsles om møter i representantskapet i selskapet (kommuneloven § 23-6 fjerde ledd). Det bes i tillegg om at det blir ført referat fra eiermøter med selskapet. Andre del av vedtaket inneholder oppfordring til forbedringer i selskapet, gjennom styreforankring og planfesting av

vedlikehold av bygg og utstyr, samlet redegjørelse om bærekraftig verdiskaping i selskapets årsrapporter, og formalisering av samarbeidet med Knuden kulturskole i en skriftlig samarbeidsavtale.

Kontrollutvalget ønsker med foreliggende forslag til vedtak å følge opp rapporten og fylkestingets vedtak knyttet til denne, til kontrollutvalget sitt første møte i 2026.

Arendal, 05.09.2025

For
Karin Hodne
Leder kontrollutvalget

Benedikte Muruvik Vonen
Seniorrådgiver
Vestfold, Telemark og Agder kontrollutvalgssekretariat IKS