



Årsregnskap 2024 Mediefondet Zefyr AS

Resultatregnskap
Balanse
Noter til regnskapet



Org.nr.: 989 661 752

ZEFYR

ÅRSBERETNING FOR 2024

1. Virksomhetens art og forutsetninger

Mediefondet Zefyr AS' vedtektsfestede formål er å yte tilskudd til og investere i audiovisuelle produksjoner. Selskapet skal, både kvalitativt og kvantitativt, fremme audiovisuell produksjon og aktivitet i Vestland og Rogaland, samt i regioner der selskapet har økonomiske samarbeidspartnere. Mediefondet Zefyr AS skal også utvikle finansieringsgrunnlaget for audiovisuelle produksjoner i hele sitt virksomhetsområde. Selskapets formål anses å være ideelt og kulturelt, ettersom det ikke har til hensikt å skaffe aksjeeiere økonomisk utbytte.

Mediefondet Zefyr AS' hovedvirksomhet er på denne bakgrunn finansiering av audiovisuelle produksjoner, primært langfilmer, serier og dataspill, med det siktemål at produksjonene skal bidra til å styrke regionens audiovisuelle produksjonsmiljø, og i forlengelsen av dét, også det nasjonale produksjonsmiljøet.

Selskapet er eid av Bergen kommune (50%) og Rogaland fylkeskommune (50%). Videre er det inngått samarbeidsavtaler med Vestland fylkeskommune, Møre og Romsdal fylkeskommune, Agder fylkeskommune, Vestfold og Telemark fylkeskommune og Kristiansand kommune. Våre eiere og samarbeidspartnere bidrar med årlige drifts-/prosjekttilskudd.

Mediefondet Zefyr AS forvalter et investeringsfond organisert som et indre selskap med private deltagere. Fondet investerer i audiovisuelle prosjekter og hadde ved utgangen av 2024 en investeringskapital på i overkant av 50 millioner kroner. I tillegg er selskapet forvalter av statlige tilskuddsmidler øremerket audiovisuelle prosjekter. Kulturdepartementet gir via Norsk filminstitutt (NFI) selskapet årlige tilskudd, etter vilkår som fremkommer av det årlige tilskuddsbrevet:

«Tilskuddsmidlene skal forvaltes etter forskrift av 7. oktober 2016 nr. 1196 (Forskrift om tilskudd til produksjon og formidling av audiovisuelle verk) og forskrift av 31. oktober 2016 nr. 1264 (Forskrift om tilskudd til audiovisuell produksjon). Filmfondet skal selv angi avgrensninger og prioriteringer innenfor hvilke formater tilskuddet kan benyttes til innen de ulike bestemmelser i forskriftene. Det skal også angis hvordan regional tilknytning vektlegges og eventuelt andre spesielle prioriteringer innenfor § 3-5 i forskrift om tilskudd til audiovisuell produksjon.»

For 2024 utgjorde statstilskuddet kr 17 163 415. I 2024 mottok Mediefondet Zefyr også kr 1 053 000 i såkalte «myke» investeringsmidler fra Bergen kommune, dvs. midler som skal investeres med en høyere risikoprofil enn markedsmessig, bevilget for å bidra til økt aktivitet i bransjen i Bergen.

Mediefondet Zefyr AS har kontorer i Bergen og i Stavanger.

2. Økonomi

Det er styrets vurdering at regnskapet gir et rettviseende bilde av resultat og stilling pr. 31. desember 2024, og vi bekrefter at det er forutsetning for fortsatt drift.

Regnskapet for 2024 (2023) viser et positivt årsresultat på kr 2 077 030 (kr 4 707 966), som overføres til annen egenkapital. Av det ovennevnte resultatet utgjør kr 1 431 324 (kr 2 137 359) hovedmannens (Mediefondet Zefyr AS) andel av resultatet i fondet (*indre selskap*). Videre utgjør kr 0 (kr 2 200 000) resultateffekten av investeringer knyttet til «myke» investeringsmidler og ekstraordinære Covid-19-midler fra Bergen kommune. Selskapet har ikke rentebærende gjeld.

Året har vært preget av en viss optimisme i bransjen, hvor de fleste av regionens mest etablerte filmselskaper har gjennomført flere produksjoner med midler fra Zefyr. Samtidig har strømmetjenestene og TV-kanalenes reduserte etterspørsel rammet aktører eksponert mot dette vinduet. Dette har også rammet Zefyr, og har medført noen nedskrivninger for 2024. Overordnet er det likevel slik at ettersom bransjen utenfor Oslo i liten grad nøt godt av «strømme-boom'en» i årene like etter pandemien, hvor de internasjonale strømmetjenestene bestilte også mye norsk innhold, har man i mindre grad blitt rammet av den påfølgende nedturen. Vi opplever jevn aktivitet i både film- og dataspillbransjen. Vi ser inntekter fra filmer fordelt både mellom ordinære premierer, inntekter fra tidligere lanseringer som har kommet senere enn antatt, og akkumulerte inntekter fra *back-end*-posisjoner på investeringer gjort lenger tilbake i tid. Videre har nye investeringsinnretninger som knytter seg til produsentenes likviditetsbehov i prosjekter, og som kastet godt av seg i 2023, fremstått som noe mer risikofyllt i 2024. Dette synes å ha sammenheng med nevnte reduksjon i innholdsetterspørsel hos TV/strømme-plattformer.

Det har etter regnskapsårets slutt ikke inntruffet forhold av vesentlig betydning for selskapets stilling og resultat.

3. Arbeidsmiljø og personale

Mediefondet Zefyr AS' administrasjon har i 2024 bestått av 2,75 årsverk.

Der er to menn og en kvinne ansatt i selskapet ved utgangen av året. Videre er tre av seks styremedlemmer kvinner. Det er på denne bakgrunn ikke iverksatt eller planlagt særskilte tiltak for å fremme likestilling eller for å forhindre forskjellsbehandling i strid med lov om likestilling mellom kjønnene.

Det har i regnskapsåret ikke forekommet skader og/eller ulykker. Selskapet har tilrettelagt i størst mulig grad for fleksibel arbeidstid og hjemmekontor for å bidra til hensiktsmessig gjennomføring av arbeidsoppgavene. Arbeidsmiljøet betraktes som godt, og det er derfor ikke iverksatt spesielle tiltak på dette området.

Selskapet har ikke tegnet forsikring for styrets medlemmer og daglig leder for deres mulige ansvar overfor foretaket og tredjepersoner. Behovet for forsikring vil vurderes etter hvert som virksomheten videreutvikles.

4. Ytre miljø

Etter styrets oppfatning forurensrer ikke selskapets virksomhet det ytre miljø i betydelig grad. Alle selskaper har imidlertid et visst miljøavtrykk. I 2017 ble det tatt grep for å minske dette hos Zefyr, ved at selskapet ble Miljøfyrtårnsertifisert. Selskapet har fulgt sin miljøpolicy etter beste evne i 2024. Miljøfyrtårnsertifisering ble fornyet i januar 2022 og er gyldig i tre år.

I 2024 har det også vært særlig fokus på redusert miljøavtrykk som et perspektiv i selskapets forvaltning av midler, og på den bakgrunn vil miljøprofil fortsatt vektlegges ved tilskudd og investeringer fra 2025.

5. Fremtidsutsikter

Selskapets hovedmål vil, som tidligere, være å bidra til å realisere prosjekter av høy kvalitet innen langfilm, serier og dataspill, som når et stort publikum, og samtidig styrke den audiovisuelle industrien i virksomhetsområdet gjennom å utvikle finanseringsgrunnlaget.

En økende fondskapital tillater større investeringer i prosjekter, hvilket også korresponderer med økte produksjonsbudsjetter og således bransjens behov. Dette fordrer imidlertid omhyggelig vurdering av prosjekter, av produsentene som står bak dem og av avtalestrukturer.

Samtidig ser man behov for midler med høyere risikoprofil knyttet til de helt regionale prosjektene.

Det har vært en rekke lanseringer av produksjoner både innen dataspill og film som helt eller delvis er produsert i regionen. Vi opplever at selskaper som Zefyr har samarbeidet med og bidratt med finansering til

over tid er blitt tiltakende konsoliderte. Vi ser samtidig at selskapene er sårbare grunnet få prosjekter i porteføljen, og at de dermed rammes hardt dersom finansiering og/eller salgsinntekter ikke går som planlagt.

Også i 2025 vil selskapet videreføre sitt fokus på animasjonsfilm. Formatet har potensielt meget god sysselsettingseffekt og store kommersielle muligheter, også i et globalt marked. Selskapet tar sikte på flere investeringer knyttet til animasjon i årene som kommer, og miljøet rundt Apparat – som sprang ut av Zefyrs involvering i *Richard Storken 2* i 2022 – har markert seg som en solid leverandør av slike tjenester også nasjonalt.

Zefyr skal fortsette utviklingen mot et nasjonalt investeringsselskap. Under dette ligger det et hovedformål om å bidra til å skape et effektivt kapitalmarked for AV- bransjen, fortsette å utvikle kompetanse på investeringer og representere et fagmiljø for investeringer i AV-bransjen. Selskapet vil imidlertid fortsette å forvalte også rene tilskuddsmidler, da dette ble avklart høsten 2023.

Arbeid med restrukturering og AIF-registrering ble ferdigstilt i 2024, og lovpålagte rutiner knyttet til avdekking av hvitvasking og terrorfinansiering er godkjent av styret. Nye tekniske systemer for gjennomføring av nevnte rutiner implementeres primo 2025. Arbeid med å hente inn ytterligere kapital til investeringsfondet er påbegynt som planlagt etter AIF-registrering. Dette er imidlertid et langsiktig arbeid, gjort ytterligere krevende av den geopolitiske uro som preger finansmarkedene. Innhentning av ytterligere investeringskapital anses i alle tilfeller ikke som avgjørende.

Selskapet må innrette sine instrumenter for å bidra til økt aktivitet, samtidig som det aktivt må arbeides for å få plassert investeringskapitalen. Med en sterk global etterspørsel etter audiovisuelt innhold er det grunn til å tro at det vil være gode muligheter for investeringer og næringsbygging i hele Zefyrs virksomhetsområde i årene som kommer.

Styret ser svært positivt på fremtiden.

Bergen/Stavanger, den 30. april 2025

Tom Remlov
styreleder

Vegard Bø
styrets nestleder

Elisabeth Halvorsen
styremedlem

Jeanette Heggland
styremedlem

Hallgeir Isdahl
styremedlem

Tone Østerdal
styremedlem

Magnus Thomassen
administrerende direktør



RESULTATREGNSKAP

MEDIEFONDET ZEFYR AS

DRIFTSINNTEKTER OG DRIFTSKOSTNADER	Note	2024	2023
Driftsinntekter			
Inntekt fra investeringer	1	3 930 381	4 256 702
Tilskudd mottatt	2	26 159 157	23 291 497
Sum driftsinntekter		30 089 538	27 548 199
Driftskostnader			
Avgitte tilskudd	3	19 860 000	15 060 288
Lønnskostnad	4	4 590 745	4 169 698
Nedskrivning på investeringer	1	1 000 000	300 000
Annen driftskostnad	4	2 370 022	2 272 488
Sum driftskostnader		27 820 767	21 802 475
Driftsresultat		2 268 771	5 745 724
FINANSINNTEKTER OG FINANSKOSTNADER			
Annen renteinntekt		939 348	772 179
Annen finansinntekt		326 559	49 120
Sum finansinntekter		1 265 907	821 299
Annen rentekostnad		405 769	30 207
Annen finanskostnad		77 615	374 009
Stille deltakers andel av årets resultat	1, 5	974 264	1 454 841
Sum finanskostnader		1 457 648	1 859 057
Netto finansposter		-191 741	-1 037 758
Resultat før skattekostnad		2 077 030	4 707 966
Skattekostnad på resultat	6	0	0
Resultat		2 077 030	4 707 966
Årsresultat		2 077 030	4 707 966
OVERFØRINGER OG DISPONERINGER			
Overføringer annen egenkapital	7	2 077 030	4 707 966
Sum overføringer og disponeringer		2 077 030	4 707 966

BALANSE

MEDIEFONDET ZEFYR AS

EIENDELER	Note	2024	2023
ANLEGGSMIDLER			
IMMATERIELLE EIENDELER			
Investering i prosjekter	8	73 877 222	43 575 223
Sum immaterielle eiendeler		73 877 222	43 575 223
FINANSIELLE ANLEGGSMIDLER			
Investeringer i datterselskap	9	100 000	100 000
Aksjer og andre verdipapirer	10	999 840	499 920
Sum finansielle anleggsmidler		1 099 840	599 920
Sum anleggsmidler		74 977 062	44 175 143
OMLØPSMIDLER			
Kundefordringer		540 845	207 093
Andre fordringer	11	9 560 720	16 067 325
Sum fordringer		10 101 565	16 274 418
Bankinnskudd, kontanter o.l.		11 001 499	18 362 652
Sum omløpsmidler		21 103 064	34 637 070
Sum eiendeler		96 080 125	78 812 213
EGENKAPITAL OG GJELD			
EGENKAPITAL			
Innskutt egenkapital			
Aksjekapital	7	26 000 000	26 000 000
Sum innskutt egenkapital		26 000 000	26 000 000
Annen egenkapital	7	11 486 473	9 409 443
Sum egenkapital		37 486 473	35 409 443
GJELD			
LANGSIKTIG GJELD			
Langsiktig gjeld	5	20 306 402	19 332 139
Sum annen langsiktig gjeld		20 306 402	19 332 139
KORTSIKTIG GJELD			
Leverandørgjeld		436 218	441 405
Skyldig offentlige avgifter		287 592	251 386
Annen kortsiktig gjeld	12	37 563 440	23 377 840
Sum kortsiktig gjeld		38 287 250	24 070 631
Sum gjeld		58 593 653	43 402 771
Sum egenkapital og gjeld		96 080 125	78 812 213

BALANSE

MEDIEFONDET ZEFYR AS
Bergen, 30.04.2025
Styret i Mediefondet Zefyr AS

Tom Remlov
Styreleder

Elisabeth Herdla Halvorsen
Styremedlem

Vegard Bø
Styrets nestleder

Hallgeir Isdahl
Styremedlem

Tone Østerdal
Styremedlem

Jeanette Heggland
Styremedlem

Magnus Thomassen
Administrerende direktør

Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk. Selskapet har videre fulgt relevante bestemmelser i Norsk regnskapsstandard utarbeidet av Norsk Regnskaps Stiftelse.

Selskapet er hovedmann i det indre selskapet Mediefondet Zefyr IS. Regnskapet for det indre selskapet er konsolidert inn i selskapsregnskapet til aksjeselskapet etter bruttometoden.

Prinsipp for inntektsføring for investeringer

Selskapet mottar offentlige tilskudd til prosjekter og drift. Tilskudd til prosjekter inntektsføres i takt med kostnader knyttet til prosjektene slik at det blir en korrekt sammenstilling av inntekter og kostnader.

Selskapet aktiverer alle investeringer, med tilhørende kontraktsforpliktelser (rateutbetaling av investert beløp) på tidspunkt for kontraktsinngåelse. Inntekter fra investeringene, reduserer aktivert kontraktsbeløp inntil inntekten overstiger investert beløp. Når dette inntreffer, vil overskytende del, avkastningen, inntas som inntekt i resultatregnskapet.

Renter knyttet til blant annet forsinket tilbakebetaling av prosjektinvesteringer klassifiseres som driftsinntekter i årsregnskapet. Renteinntekter som er knyttet til utlån er klassifisert som "Inntekt fra investeringer".

Driftstilskudd inntektsføres i den perioden tilskuddet er ment å dekke.

Ubenyttede midler fremgår av balansen som en forpliktelse under "Annen kortsiktig gjeld".

Hovedregel for vurdering og klassifisering av eiendeler og gjeld

Eiendeler bestemt til varig eie og bruk, er klassifisert som anleggsmidler. Andre eiendeler er klassifisert som omløpsmidler. Fordringer som skal tilbakebetales innen ett år er klassifisert som omløpsmidler. Ved klassifisering av kortsiktig og langsiktig gjeld, er tilsvarende kriterier lagt til grunn.

Anleggsmidler vurderes til anskaffelseskost, men nedskrives til virkelig verdi når verdifallet forventes ikke å være forbigående. Anleggsmidler med begrenset økonomisk levetid avskrives planmessig. Finansielle anleggsmidler vurderes etter vurderingsreglene for anleggsmidler. Langsiktig lån balanseføres til nominelt mottatt beløp på etableringstidspunktet.

Omløpsmidler vurderes til laveste av anskaffelseskost og virkelig verdi. Kortsiktig gjeld balanseføres til nominelt mottatt beløp på etableringstidspunktet. Kortsiktig gjeld balanseføres til nominelt mottatt beløp på etableringstidspunktet. Kortsiktig gjeld oppskrives ikke til virkelig verdi som følge av renteendring. Enkelte poster blir vurdert etter andre prinsipper og redegjøres for nedenfor.

Investering i prosjekter

Investeringer aktiveres på tidspunktet for inngåelse av kontrakt. Tilbakebetaling av investeringen, eventuelle mottatte tilskudd og nedskrivninger, regnskapsføres som reduksjon av investeringen.

Fordringer

Kundefordringer og andre fordringer oppføres til pålydende etter fradrag for avsetning til forventet tap. Avsetning til tap gjøres på grunnlag av en individuell vurdering av de enkelte fordringer. I tillegg gjøres det for øvrige kundefordringer en uspesifisert avsetning for å dekke antatt tap.

Bankinnskudd, kontanter o.l

Bankinnskudd, kontanter o.l inkluderer kontanter, bankinnskudd og andre betalingsmidler med forfallsdato som er kortere enn tre måneder fra anskaffelse.

Skatter

Selskapet har ikke økonomisk erverv til formål, og er ikke skattepliktig for sin virksomhet.

Pensjon

Selskapet er pliktig å ha pensjonsordning etter lov om tjenestepensjon og har tegnet innskuddsbasert pensjonsordning som tilfredsstiller kravene i denne loven. Kostnaden til ordningen tas direkte over driften.

Note 1 - Inntekt fra investeringer

	2024	2023
Bruttoinntekt fra Mediefondet Zefyr IS	3 510 381	4 056 702
Bruttoinntekter fra Mediefondet Zefyr AS	420 000	200 000
Sum inntekt fra investeringer	3 930 381	4 256 702

Resultat fra Mediefondet Zefyr IS	2024	2023
Bruttoinntekt	3 510 381	4 056 702
- Nedskrivninger	1 000 000	300 000
- Andre driftskostnader	990	829
+ Netto finansposter	-103 803	-163 672
Sum netto resultat fra Mediefondet Zefyr IS	2 405 588	3 592 201

Herav andel resultat fra Hovedmann	1 431 324	2 137 359
Herav andel resultat stille deltakere	974 264	1 454 841
Sum resultat fra Mediefondet Zefyr IS	2 405 588	3 592 201

Note 2 - Tilskudd

Selskapets tilskudd kan oppsummeres slik (i tilfeldig rekkefølge):

	2024	2023
Statstilskudd Kulturdepartementet *)	19 860 000	15 060 288
Tilskudd fra Bergen Kommune**)	997 000	2 997 000
Tilskudd fra Møre og Romsdal fylkeskommune	566 757	542 351
Tilskudd fra Rogaland fylkeskommune	2 150 000	2 061 000
Tilskudd fra Vestland Fylkeskommune	900 000	1 000 000
Tilskudd fra Agder fylkeskommune	528 000	506 000
Tilskudd fra Kristiansand kommune	310 000	300 000
Tilskudd fra Vestfold og Telemark fylkeskommune	0	824 858
Tilskudd Telemark fylkeskommune	423 700	0
Tilskudd Vestfold Fylkeskommune	423 700	0
Sum offentlig tilskudd	26 159 157	23 291 497

*) Det er Norsk filminstitutt som tildeler statlige tilskuddsmidler til de regionale fondene på vegne av Kulturdepartementet. Det er en forutsetning for de statlige tilskuddene til regionale filmfond, at regionene selv bidrar med minst like mye lokale/regionale fondsmidler. Det presiseres at dette skal være nye fondsmidler (ikke tidligere års returnerte statsmidler), som skal gå til finansiering av audiovisuelle produksjoner. Midler fondet selv låner eller som er bundet i forhold til vedtak/tildelinger/investeringsbeslutninger gjort i tidligere år, aksepteres ikke som matching-kapital. Det må fremgå av dokumentasjonen på de regionale matchingmidlene at disse ikke skal gå til drift av det regionale fondet, og at driften er finansiert med andre midler. Bruk av statlige tilskudd og matchingkapital rapporteres etterskuddsvis. Det vil si etter anvendelsesprinsippet.

I 2024 benyttet Mediefondet Zefyr AS totalt kr 19 860 000 av mottatt statstilskudd, se note 3.

KUD midler 2024	17 163 415
Avkortede tilskudd i 2024	145 960
Korrigert tilskudd for 2023, mottatt i 2024	448 882
KUD midler omdisponert fra 2023	163 712
KUD midler for 2025, hvor tilsagn er gitt i 2024	1 938 031
Sum totalt	19 860 000

Totalt ble det videre investert kr 43 449 920 av lokale/regionale fondsmidler i 2024. Kravet om matching er derfor oppfylt:

Investeringer i IS	42 699 920
Investeringer softe investeringsmidler fra Bergen Kommune	750 000
Totale investeringer lokale/regionale fondsmidler	43 449 920

**)

Tilskudd fra Bergen Kommune fordeler seg slik:

Bevilget tilskudd 2024	2 050 000
Ikke-opptjent øremerket tilskudd fra 2024	-1 053 000
Sum inntektsført tilskudd Bergen Kommune	997 000

Note 3 - Audiovisuelle tilskudd

Kostnadene knyttet til audiovisuelle prosjekter kan vises slik:

	2024
INDIE FILM BERGEN AS - Løvene ved elgen Tigris	300 000
PÅ FILM AS - Bergenstoget plyndret i natt, Miniputtligaen og Toksin	400 000
EINAR FILM DRAMA AS - Psykodrama	500 000
MER FILM I VEST AS - Stesøstra	1 000 000
INDIE FILM BERGEN AS - Kong Annie og Kano?	400 000
PARADOX RETTIGHETER AS - Bad Moon Rising	3 000 000
SCREEN STORY FILM OG TV AS - Raske Jenter	500 000
RAIN AS - Spillutvikling av: Mechanical Heart	400 000
DLS AS - Tilskudd til Nordic Opportunity Week 2024	20 000
FENOMEN STUDIOS AS - Blücher	500 000
CHEZVILLE AS - Nr. 11	2 800 000
73 EYES FILM PRODUCTION AS - Grevlingene	1 500 000
MEDIA SERVICE AS - Folket som forsvant	100 000
GOODTIME BERGEN AS - A Light That Never Goes Out	750 000
RAIN AS - Deltakelse på Annie Awards	30 000
SANDEN MEDIA AS - Den siste Apache	310 000
MER FILM I VEST AS - Stesøstra	1 000 000
FILMAVDELINGEN AS - Villig og Roadbook to Dakar	400 000
HENCHMAN & GOON AS - Spillutvikling av Vesper	100 000
INVERCODE AS - Human Endurance	500 000
NORDISK FILM PRODUCTIONS AS - Kraken	2 500 000
MER FILM I VEST AS - Heajastallen	800 000
SOUTHWOOD PICTURES AS - Fyret og Gudenæs Hus	400 000
ALDELES AS - Vi som solgte landet	500 000
TRUEWEST AS - The Fishing Place	150 000
ALDELES AS - Havfolket	1 000 000
Sum tilskudd 2024	19 860 000

	2023
REZURS - Rezurs	50 000
MER FILM I VEST - Fight flight freeze	150 000
73 EYES FILM PRODUCTION - Jr. Producer	85 000
73 EYES PRODUCTION - Grevlingene	3 000 000
LANDMARK FILM - K-town	100 000
FENOMEN TV FILM OG SCENE - Det er ikke krig	20 000
PÅ FILM - Vicoria må dø	3 000 000
DLS AS - Ho ho ho og prosjekt X	400 000
BIVROST FILM & TV - Kakelakk og demokratiet er ikke for pyser	400 000
HANDMADE FILMS IN NORWEGIAN WOODS - Invitasjon til selvransakelse	85 288
VESTNORSK FILMSENTER - Vestlandstreffet 2023	100 000
AGDER XR PRODUCTION - Dårt konferansen 2023	55 000
HAQCIENDA FILM- Hype, humbug og hundre og femti millioner	500 000
TRUEWEST - Nedbør og Voss	400 000
DLS - Tilskudd til Nordic Oscar Week 23	20 000
BARNEFILMFESTIVALEN - Tilskudd til Pitchekonkurranse 23	100 000
TRUEWEST - Birk og Magna Gruvens mørke hemmelighet	200 000
OKTO TECHNOLOGIES - Okto Dance	500 000
MOTHERSHIP - Rykter Sesong 2	600 000
MIKROFILM AS - Titina: Oscar-kampanje	95 000
NORSK NETTVERK FOR DATASPILLBEDRIFTER - Konsoll 2023	100 000
ALDELES - Ekteskapet usensurert - sensur 2	500 000
THE GLOBAL ENSEMBLE DRAMA AS - Ikke kall meg mamma	900 000
REBEL UNIT AS - How Music Plays Us	500 000
RAIN AS - Spillutvikling av Mechanical Heart	500 000
NORDISK FILM PRODUCTION AS - Kraken	1 000 000
EYE EYE PICTURES AS - Armand	300 000
VON MØRNER AS - Utenfor	500 000
MOTHERSHIP ENTERTAINMENT AS - Rykter sesong 2	500 000
VINTERFILM AS - Viking for alltid	200 000
KOMPENDIUM FILM AS - Someone Borrowed: Christmas in Bergen	100 000
MER FILM I VEST - Oscarkampanje Krigsseileren	100 000
Sum tilskudd 2023	15 060 288

Note 4 - Lønnskostnad

Selskapet har hatt 2,75 årsverk i regnskapsåret, mot 2,83 årsverk i 2023.

	2024	2023
Lønn	3 427 579	3 330 657
Arbeidsgiveravgift	592 784	550 666
Pensjonskostnader	422 575	404 327
Refunderte sykepenges	0	-173 925
Andre lønnsrelaterte ytelser	147 807	57 973
Totalt	4 590 745	4 169 698

	Adm. direktør	Styret
Ytelser til ledende personer		
Lønn og feriepenger	1 311 639	230 000
Annen godtgjørelse	15 520	0
Sum totalt	1 327 159	230 000

Selskapet er pliktig til å ha pensjonsordning etter lov om tjenestepensjon og har tegnet innskuddsbasert pensjonsordning som tilfredsstiller kravene i denne loven. Kostnaden til ordningen tas direkte over driften.

Godtgjørelse til styret i Mediefondet Zefyr AS er utbetalt med kr 230 000.

Kostnadsført godtgjørelse til revisor og annen bistand kan vises slik (tallene er inkludert mva):

	2024	2023
Deloitte AS - lovpålagt revisjon	190 250	154 800

Note 5 - Indre selskap

Selskapet er hovedmann i det indre selskapet Mediefondet Zefyr IS. Regnskapet for det Indre selskapet er konsolidert inn i selskapsregnskapet til aksjeselskapet etter bruttometoden.

Stille deltakeres innskudd i Mediefondet Zefyr IS utgjør kr 20 306 402 og består av stille deltakeres innskutte og opptjente egenkapital. Dette er presentert som langsiktig gjeld i balansen.

Stille deltakeres andel av årets resultat utgjør kr 974 264 og fremkommer på egen linje i resultatregnskapet. Årets overskudd øker stille deltakers innskudd i Mediefondet Zefyr AS (presentert som langsiktig gjeld i balansen) pr 31.12.2024.

Note 6 - Skattekostnad på ordinært resultat

Selskapet er ikke skattepliktig og skattekostnaden blir således kr 0.

Note 7 - Aksje- og egenkapital

Bergen kommune eier 3 000 aksjer (50% av aksjekapitalen) og Rogaland fylkeskommune eier 3 000 aksjer (50 % av aksjekapitalen) i Mediefondet Zefyr AS. Samtlige aksjer er pålydende kr 4 333,33 og har lik stemmerett.

Egenkapitalen kan vises slik:

	Aksjekapital/ Selskapskapital	Annen egenkapital	Sum egenkapital
Pr. 01.01.24	26 000 000	9 409 443	35 409 443
+ Fra årets resultat		2 077 030	2 077 030
Pr. 31.12.24	26 000 000	11 486 473	37 486 473

Note 8 - Investering i prosjekter

Aktiverte investeringer for Mediefondet Zefyr AS pr. 31.12.2024 utgjorde:

	2024	2023
Investeringer i prosjekter	66 527 222	36 975 223
Investeringer finansiert ved Covid 19 tiltak og softe midler fra Bergen kommune	7 350 000	6 600 000
Sum totalt	73 877 222	43 575 223

Note 9 Datterselskap, tilknyttet selskap m.v.

	Kontor- kommune	Ervervet	Eier- andel	Stemme- andel	Anskaffelses kost	Balanseført verdi
Zefyr Asset Management AS	Bergen	12.09.2023	100 %	100 %	100 000	100 000
Sum					100 000	100 000

Zefyr Asset Management AS er utelatt fra konsolideringen i 2024 da det har vært uvesentlig aktivitet i selskap.

Note 10 Aksjer og andeler i andre foretak m.v.

	Eierandel	Anskaffelseskost	Balanseført verdi
Okto Technologies AS	3,43%	999 840	999 840
Sum		999 840	999 840

Note 11 - Andre fordringer

Posten kan vises slik:

	2024	2023
Innvilgede ikke utbetalte tilskudd	0	2 061 000
Fordringer produksjons- og utviklingsselskap	7 420 430	13 761 075
Forskuddsbetalte kostnader	112 259	155 250
Depositum husleie	90 000	90 000
KUDmidler for 2025 hvor tilsagn er gitt i 2024	1 938 031	0
Sum andre fordringer	9 560 720	16 067 325

Note 12 - Annen kortsiktig gjeld

Posten kan vises slik:

	2024	2023
Forpliktelser knyttet til prosjekter i Mediefondet Zefyr iht investeringer	15 530 000	3 072 025
Forpliktelser knyttet til prosjekter i Mediefondet Zefyr iht tilskudd	14 356 000	13 570 700
Forpliktelser knyttet til prosjekter overført fra Filmkraft Fond iht avtaler	0	420 000
Forpliktelser knyttet til prosjekter Covid-19 midler fra BGK	220 000	220 000
Forpliktelser knyttet til prosjekter Softe investeringsmidler fra BGK	925 000	600 000
Øvrig kortsiktig gjeld (Periodiserte tilskudd, skyldig ferielønn og arbeidsgiveravgift)	526 441	542 115
Uopptjent inntekt*	6 006 000	4 953 000
Sum total kortsiktig gjeld	37 563 440	23 377 840

(*) Ikke-opptjent inntekt gjelder øremerkede tilskudd fra Bergen kommune, se note 2. Øremerkede tilskudd inntektsføres først når betingelsen for tilskuddet er oppfylt. I 2024 ble det tildelt kr 1 053 000 i nye øremerkede tilskuddsmidler. Opptjente inntekt knyttet til øremerkede tilskudd utgjorde i 2024 kr 0.