

Kommentarer til nabomerknad mottatt 13.04.2025 fra eier av GBNR 1/233

Vedlagte tegningsgrunnlag i siste utgave (april 2025) vitner fortsatt om lite forståelse for tekniske grunnkunnskaper og arkitektoniske ferdigheter. Mål, tegningsnummer, signaturer og beskrivelser er fortsatt mangelfulle og tegningene er utydelige og det er lagt lite vekt på lesbarhet.

Etter vår vurdering tilfredsstiller tegningene kravene/retningslinjene som kommer frem av SAK10 § 5-4 bokstav m). Det er i tillegg vært tett dialog med denne naboen med gjennomgang av tegninger i forbindelse med nabovarsel, for å gi dem en bedre forståelse av hva tiltaket går ut på.

Etter vår oppfatning er omfanget av fasadeendringer store og passer ikke inn i den øvrige bebyggelsen. Gabriel lunds gate 11, 13 og 15 ble bygd omtrent samtidig (ca. slutten av 1920-tallet) og har en enhetlig utforming også i dag. De foreslåtte fasadeendringene bryter fullstendig med den gamle stilen og oppleves ikke som et løft i nabolaget, tvert imot. Tilbygget ser heller ikke ut til, fra den en kan forstå av tegningene, å ta hensyn til at dette er et gammelt boligstrøk der det har en verdi å beholde det opprinnelige uttrykket.

Nabo viser til at tiltaket etter deres mening ikke passer inn i den øvrige bebyggelsen i området. Han har også valgt 3 boliger og sammenligne da de etter han sin mening har en enhetlig utforming, og at tiltaket som nå er søkt på ikke vil gi et løft i nabolaget.

Hvis vi ser på gaten som en helhet, kommer det klart frem at mange av eiendommene har blitt modernisert og endret i forhold til det opprinnelige bygningsuttrykket. Dette gjelder også for den opprinnelige terrengopparbeidelsen fra gammelt av. Se vedlagte bilder. Med bakgrunn i dette kan vi ikke se at tiltaket vil skille seg ut fra det som ellers er gjort i nabolaget.

Dette sett sammen med vår begrunnelse for dispensasjonssøknaden, med tanke på trafiksikkerhet og modernisering for å tilrettelegge for tidsriktige fasiliteter, gjør at tiltaket etter vår mening vil ha en positiv effekt på nabolaget som en helhet.