

Fra: "Elling Utvik Wammer" <elling.utvik.wammer@marmuseum.no>
Sendt: fredag 26. juni 2026 13:05:47
Til: "flekkefjord post" <post@flekkefjord.kommune.no>
Kopi: "Sayej, Ghattas J." <ghattas.j.sayej@agderfk.no>
Emne: Vedr. Flekkefjord kommune - Varsel om oppstart av kommuneplanens samfunnsdel - høring og offentlig av forslag til planprogram

You don't often get email from elling.utvik.wammer@marmuseum.no. [Learn why this is important](#)

Ekstern e-post:Vennligst vær varsom og ikke trykk på vedlegg og lenker med mindre du kjenner igjen avsenderen og vet at innholdet er trygt. Hilsen DDV

Vedr. Flekkefjord kommune - Varsel om oppstart av kommuneplanens samfunnsdel - høring og offentlig av forslag til planprogram. Forholdet til kulturminner under vann.

Norsk Maritimt Museum (NMM) mottok saken den 24.06.2026 fra Flekkefjord kommune.

NMM er kulturminnevernets landsdelsinstitusjon for forvaltning av kulturminner under vann i Sør-Norge. Vår primæroppgave i forvaltningen er å vurdere tiltak og planer ut fra hensynet til eventuell konflikt med kulturminner under vann som er fredet, eller vernet, av Lov om Kulturminner av 9. juni 1978 nr. 50 (kml) § 4 eller § 14.

Kommunen skriver at formålet med samfunnsdelen med arealstrategi skal være et overordnet og strategisk styringsdokument for utviklingen av kommunen i et lengre perspektiv. NMM støtter gjerne oppunder arbeid som fremmer bærekraftig bruk av den marine kulturarven. Når vi nå blir invitert til å komme med innspill til dette planarbeidet, benytter vi anledningen til å gjenta vårt tidligere innspill til Flekkefjord kommunes kulturminneplan i 2019:

Flekkefjord har lange tradisjoner som sjøfartsby der særlig tømmerhandelen var dominerende og har satt spor, men også i moderne tider har maritime næringer en viktig plass i kommunen. I kulturminnebasen Askeladden er det i Flekkefjord kommune registrert 94 lokaliteter (oppdatert 2026) med kulturminner under vann. Et særtrekk ved Flekkefjord er bevaringsforholdene for slike kulturminner. På ytterkysten rundt Hydra og Andabeløya er det barske forhold med mye vær og saltvann som bryter ned organisk materiale. Lenger inn i fjorden er det større innslag av ferskvann, særlig inne i Byfjorden, som gjør bevaringsforholdene særlig gode. I Grisefjorden er det usedvanlig gode bevaringsforhold for kulturminner under vann på grunn av det lave oksygennivået.

I alle de tre ulike miljøene er det bevart unike kulturminner fra vrak som står på kjøll på bunnen inne i fjorden til vrak der kun deler av lasta er bevart slik som f.eks. «kanonkulevraket» utenfor Kirkehamn på Hydra. I tillegg finnes det spor på sjøbunnen i form av kulturlag i havner og ankringsplasser. Det er mange av sjøområdene som ennå ikke er systematisk undersøkt og potensialet for funn av flere kulturminner under vann er høyt.

Kommunen skriver under kapittel 4 i planprogrammet at «Vekst kan med fordel knyttes til mer kvalitative mål, som at Flekkefjord skal bli en kommune som lever og utvikler seg, gjennom arbeid

for god besøk-, bo- og bedriftsattraktivitet.» Arkeologiske kulturmiljøer, som også omfatter et bredt spekter av kulturminner under vann, har stort potensial til å bidra til en historisk forankring og til steders identitet og særegenhet. Kulturminner er egnede turmål og kan slik sett benyttes til å fremme folkehelse. De kan også være med på å heve kvaliteten på områder.

Vi oppfordrer kommunen til å ta med seg dette i det videre og vi ber om å bli holdt oppdatert i planarbeidet.

Med vennlig hilsen

[Elling Utvik Wammer](#)

Prosjektleder/konservator

[Norsk Maritimt Museum](#)

Norsk Folkemuseum, avdeling Norsk Maritimt Museum

Boks 720 Skøyen

0214 Oslo

Tel: +47 4747 3036

**NORSK MARITIMT
MUSEUM**
Norwegian Maritime Museum

