

Thorstein Holgersen

Fra: Unni Åkvik Kydland
Sendt: torsdag 25. juni 2026 20:48
Til: Thorstein Holgersen; Svein Hansen
Kopi: Glenn Tønnessen; risvoldhanne; Reidun Birkedal; pes-st; Odd Egil Skregelid; firas.hajjar@gmail.com; Ansgar Pk; Rafoss Liv Hellen; Tove Sinnes; Tove Gyland
Emne: Høringsnotat fra KrF til ny kulturplan

Til enhetsleder for kultur Thorstein Holgersen

Dette notatet er en respons/høringsnotat fra KrF gruppa til ny kulturplan for kommunen.

I beskrivelse av saken til utvalg for helse, kultur og oppvekst står det kort oppsummert:

Planen (kulturplanen) går fra visjon (1), via fakta (2), til behov (3) og ender opp i konkret handling (4)

Kap 4 er selve oppskriften på hvordan nå målene - hvordan bør vi bruke våre ressurser? Overordnet mål (s. 19) Flekkefjord kommune skal drifte og videreutvikle egne kulturtjenester som sikrer alle innbyggere tilgang til kunst og kultur av høy kvalitet, uavhengig av alder, bakgrunn eller bosted.

Enhetsleder kultur Thorstein Holgersen skriver i forordet til planen at "Kultur er grunnmuren i et levende lokalsamfunn".

Fra 1. juli 2025 ble Kulturloven skjerpet, det er nå et lovpålagt krav at alle kommuner skal ha en oppdatert plan for sin kulturvirksomhet. Kulturtilbud er avgjørende for folkehelse, inkludering og lokal attraktivitet.

Ønskelig visjon for Flekkefjord er å være kulturhovedstaden mellom Stavanger og Kristiansand.

Planen skal bidra til å skape forutsigbare utviklingsvilkår for kulturlivet, avgrenses til kunst og kulturlivet (uten å inkludere idrett, friluftsliv og fysisk aktivitet, som har sin egen kommunedelplan)

Her kommer noen kommentarer til ny kulturplan:

1. Det står i planen av kulturaktiviteter (deltagelse og opplevelse) bidrar direkte til å bedre den mentale og fysiske helsen, og skaper livskvalitet og mestring. **KrF støtter derfor oppom at det skal arbeides med "tettere" samarbeid mellom kultur/skole og kultur/helse, og det er flott det kulturenheten får til idag av samarbeid mellom kultur/skole og kultur/helse.**

Mål 17, s. 6 står det kulturen er avhengig av samarbeid mellom kommunene, frivilligheten, næringslivet, og andre sektorer (helse og skole) for å lykkes. **Et**

samarbeid om kultur i kommunen, ulike aktører, frivilligsentralen og frivilligheten ser vi i praksis idag.

Kulturarbeidere/frivilligkoordinatorer setter ofte igang/koordinerer ulike aktiviteter. Det er fint hvis det kan gjelde både sentrum og distriktene våre. Møteplasser i distriktene bør utnyttes eks. nytt tilbygg på skolen i Gyland (bibliotek)

2. Det er nevnt spesifikke møteplasser som Flekkefjord kultursenter Spira med bibliotek, kino, kulturskole og fritidsklubb.

Under ungdomstilbud er det også nevnt Kafe Johan, frivilligsentralen og aktiv ung. Noen lavterskeltilbud er nevnt som møteplasser, inkludering, men **for KrF kan det nevnes all aktivitet for barn og unge og voksne som skjer i de forskjellige kirker og menighet både i by/bygd, dette er også viktig for sosialt miljø og inkludering.**

"KrF mener kultur fornyer og bevarer, viderefører verdier og tradisjoner" (kilde program KrF fylkesting -2027)

Hvis det i planen ikke skal nevnes hver enkelt møteplass/aktivitet spesielt, kan planen inneholde mer en generell oppmuntring om viktigheten av alt det som skjer i hele kommunen av aktivitet/møteplasser, er av betydning for fellesskap og god folkehelse.

KrF støtter også opp om videreutvikling av parker og det offentlige rom som sosiale arenaer som inviterer til fellesskap, fysisk aktivitet og estetisk glede i hverdagen (s.21). Tilrettelegging for generasjonsmøter, nå i møte med en aldrende befolkning, men for at det skal gjelde alle, må det ofte en fysisk utforming til i forhold til det, eks benker til å sitte på i parkene.

3) Galleri Guldbrandsen bygget i sentrum, viser til tidligere diskusjon i UHKO når huset ble gjort istand, om at det er viktig at det også kan vises annen kunst i 1. etasje i huset Galleri Guldbrandsen for at kommunen kan ha en bredde i sin visning av kunst.

For å treffe de eldste av innbyggerne (prinsipp kultur til alle aldersgrupper og funksjonsnedsettelse) kan også Spira bibliotek være egnet for å vise frem kunst, da det er enkel adkomst, og de eldre er opptatt av god belysning! Det er viktig i alle visningsbygg/samlingsplasser at det er god adkomst og heis hvis det er flere etasjer.

4) (s. 9) i planen står det at Flekkefjord kommunen anerkjenner at den frivillige sektoren er selve motoren i kulturlivet.

Med over 200 lag og foreninger er frivilligheten stor og mangfoldig. Kommunens rolle som tilrettelegger er avgjørende for at det frivillige kulturlivet kan blomstre. **KrF støtter opp om støtte til frivilligheten i samfunnet, og det er viktig å fjerne økonomiske og sosiale barrierer for deltagelse, med særlig fokus på barn og unges oppvekstvilkår (s. 19)**

5) (s. 14 + 19 + 20) i planen står det at flere foreninger opplever kostnaden ved å leie Spira som for høy, noe som hindrer bruk av kommunens storstue. **KrF støtter at det**

kan gjøres noe med dette. Det er forslag i planen om at dette skaper et behov for en kostnadsgaranti eller risikoavlastning.

Det er samtidig et forslag i planen om en felles digital kulturplattform/aktivitetskalender for å unngå kollisjoner, og for dele informasjon.

s. 16 og 17 Ressurser: Videreføre en økonomi som tilsier at vi kan beholde kvalitet og omfang på tilbudet vi allerede gir - men også utvikle kvalitet og nye tilbud.

Vi må flytte forståelsen av kulturøkonomi fra å være en "valgfri utgift" til en forebyggende investering i folkehelse og bolyst.

En krone brukt på kultur er ofte en krone spart andre steder. **"Selve utgifter til kulturenheten får politikerne i forbindelse med budsjett"**

KrF ønsker likevel å nevne Frivillige lag og foreninger som vanligvis holder til i egne, leide lokaler, frivilligheten trenger støtte til sine aktiviteter. Ulike tilskuddsordninger må ivareta all aktivitet for barn og unge.

Hvis andre i KrF vil komme med et ekstra notat må det gjøres **før fristen ut juni måned.**

På vegne av KrF gruppa
Unni Åkvik Kydland
UHKO KrF

