Hustadvika kommune

Arkivreferanse: 2026/2346-1

Saksbehandler: Randi Anita Dale

Saksfremlegg

Sakens gang

Saksnummer	Møtedato	Utvalg
	23.09.2026	Ungdomsrådet
	30.09.2026	Hovedutvalg oppvekst, kultur og kunnskap
	29.10.2026	Kommunestyre

Rammeplan for Kulturskolen – Kulturskole for alle

Kommunedirektørens innstilling

Rammeplan for kulturskolen legges til grunn for drift og utvikling av Hustadvika kulturskole.

Sammendrag

Rammeplan for kulturskolen er ikke en sentralt fastsatt forskrift på linje med læreplanverket for grunnopplæringen. Planen er vedtatt nasjonalt av Landsmøtet i Kulturskolerådet og fungerer som et retningsgivende dokument for utviklingen av kulturskolene i medlemskommunene.

For at planen skal kunne fungere som et styrende grunnlag for den videre utviklingen av Hustadvika kulturskole, bør den forankres gjennom et politisk vedtak. Ved en slik behandling vil rammeplanen inngå som en del av kommunens samlede plan- og styringsverk, og dermed gi et tydelig grunnlag for prioriteringer, kvalitetsutvikling og videre satsing på kulturskoleområdet.

Saksopplysninger

I forbindelse med Stortingets behandling St.mld 18 (2020-2021) «Oppleve, skape, dele – Kunst og kultur for, med og av barn og unge» ble det rettet klare forventninger om at rammeplan for kulturskoler skulle revideres i tråd med forventningene fra St.mld 18.

Kulturskolerådet har gjennom de siste årene jobbet aktivt med å revidere og fornye rammeplanen «Mangfold og fordypning» som siste ble vedtatt kommunalt i 2017.

Rammeplanen er forankret i opplæringsloven, som pålegger kommunene å ha et kulturskoletilbud (§ 26-1 og § 26-2). Å vedta rammeplanen er et aktivt grep for

å sikre barns rettigheter og Norges internasjonale forpliktelser – og å sikre at kulturskolen ikke bare eksisterer, men faktisk fungerer i tråd med lov og verdigrunnlag.

§ 26-1 Kulturskole
Kommunen skal ha eit tilbod om kulturskole til barn og unge, organisert i tilknyting til skolen og kulturlivet

§ 26-2 Formålet med kulturskolen
Kulturskolen skal leggje til rette for at elevane får delta i ulike aktivitetar der dei får lære, oppleve, skape og formidle kulturelle og kunstnariske uttrykk, i eit trygt og godt skolemiljø

Hovedtrekk i rammeplanen

Kapittel 1: Samfunnsoppdraget til kulturskolen
Beskriver kulturskolens samfunnsoppdrag slik det er gitt gjennom lovverket og uttrykt i konvensjoner og stortingsmeldinger.

Kapittel 2: Korleis kulturskolen forstår oppdraget
Beskriver kulturskolen sin forståelse av oppdraget med bakgrunn i kapittel 1, og omhandler kulturskolens verdigrunnlag og målsettinger

Kapittel 3: Praksisen i kulturskolen
Beskriver kulturskolens praksis og organisering

Kapittel 4: Kvalitet, roller og ansvar i kulturskolen
Beskriver kvalitetsarbeid, roller og ansvar i kulturskolen, knyttet til kulturskolens praksis slik den er beskrevet i kapittel 3.

Rammeplanen tydeliggjør kvalitetskriterier og profesjonsgrunnlag for kulturskolen, og legger til rette for systematisk kvalitetsutvikling og sterke profesjonelle læringsfellesskap. Den fungerer dermed som et viktig styringsverktøy som fremmer helhetlig kompetanseutvikling, tverrfaglig samarbeid og samhandling på tvers av kommunens tjenester.

Et vedtak av planen vil styrke kulturskolens posisjon som en profesjonell og framtidsrettet aktør, samtidig som dens rolle i kommunens samlede tjenestetilbud blir tydeligere. Gjennom klare forventninger til struktur, innhold og faglig utvikling bidrar rammeplanen til å sikre og videreutvikle kvaliteten i kulturskolens virksomhet.

Rammeplanen løfter også fram kulturskolens betydning i arbeidet med å skape inkluderende og levende lokalsamfunn. Den gir kommunen et viktig verktøy for å fremme fellesskap, deltakelse og mangfold på tvers av alder, bakgrunn, funksjonsevne og andre mangfoldsdimensjoner.

Videre synliggjør planen hvordan kulturskolen kan være en ressurs for kommunens øvrige tjenester og en naturlig samarbeidspartner i arbeidet med helhetlige tilbud innen oppvekst, skole, fritid, helse og kultur. Kulturskolen bidrar til å styrke lokal identitet, tilhørighet og fellesskap, samtidig som den både rekrutterer til det profesjonelle kunst- og kulturfeltet og legger til rette for bred deltakelse i kulturlivet.

Samarbeidet med frivilligheten, kulturlivet og andre lokale aktører er en sentral del av kulturskolens samfunnsoppdrag. Gjennom å ivareta tradisjoner, stimulere til nyskaping og bygge møteplasser på tvers av generasjoner og miljøer, bidrar kulturskolen til både kontinuitet og fornyelse i lokalsamfunnet. Slik er den en viktig aktør i kommunens helhetlige samfunnsutvikling.

Vurdering

Rammeplan for kulturskolen vil bli viktig for en felles utvikling av skoleslaget nasjonalt fordi det i denne plana blir lagt en del viktige prinsipp og retningslinjer. Plana vil også være et godt grunnlag for utviklingen lokalt og korresponderer godt med Hustadvika kommune sine intensjoner i overordna planverk.

Kulturskolen i Hustadvika er sett på som et sentralt element i kommunen sitt samla tjenestetilbud. Skolen har gjennom mange år levert gode tjenester av høy kvalitet til innbyggerne i kommunen. Den nye rammeplanen vil gi kulturskolen et solid fundament for å fortsette utviklingen til det beste for alle innbyggere i kommunen.

Planen gir kulturskolen et tydelig og sterkt samfunnsmandat, og gir klare føringer for de rollene kulturskolen kan ta i samfunnsutviklinga og i arbeidet med å skape og vedlikeholde gode og trygge oppvekstmiljø. Konkret betyr dette at kulturskolen, i tillegg til den tradisjonelle kulturskoledriften, skal kunne tilby sin spisskompetanse innenfor kulturfagene til andre kommunale enheter som skoler, barnehager, rehabilitering, integrering og inn mot et bredt spekter av frivillige tilbud.

Konsekvenser
For Hustadvika kulturskole vil innføringen av denne planen ikke medføre store endringer. På mange områder tydeliggjør og konkretiserer plandokumentet en praksis som allerede er godt etablert. Planen gir kulturskolen en klar retning og tydelige forventninger til det videre utviklingsarbeidet. Ved å knytte kulturskolens virksomhet tett opp mot aktuell forskning innen opplærings- og skoleutvikling, legger planen også til rette for spennende og innovative prosjekter i årene som kommer.

Økonomiske konsekvenser

Saken har ingen direkte økonomisk konsekvens for kommunen

Klima- og miljøkonsekvenser

Saken har ingen direkte klima- og miljøkonsekvenser for kommunen

Vedlegg:

1 2025 Rammeplan for kulturskolen bokmål 6.5