



Saksframlegg

Arkivsak-dok. 25/672-1
Saksbehandler Knut Jost Arntzen

Utvalg	Møtedato
Utvalg for livsløp og kultur	14.05.2025
Kommunestyret	28.05.2025

Galleri Kunstparkens søknad om lønnsmidler til prosjektstilling

Kommunedirektørens forslag til vedtak

Galleri Kunstparken innvilges et tilskudd til prosjektstilling på kr.200 000 årlig i 2025 og 2026. Tilskuddet finansieres innenfor budsjetttrammene i kulturenheten

Vedlegg

761 23 Årsregnskap 2023 m bedre tekst - RISØR KUNSTPARK (15.03.2024 08_53)-2
ÅRSRAPPORT 2023. ^-3
Kopi av KP portefolier 25 _ med presseomtale-2
Søknad tilskot Risør kommune
Epost fra Odd Fredrik Heibeg
Kulturplan 2016-2020 Vedtatt 15.09.16
Kulturdirektoratets tildelinger i 2024 - Arrangørstøtte Visuell kunst
Søknaden fra Galleri Kunstparken i sin helhet

Kort resymé

Galleri Kunstparken søker Risør kommune om et ekstraordinært tilskudd på kr. 400.000.- fordelt på kr. 200.000 for 2025 og kr. 200.000 i 2026. Midlene øremerkes lønn til daglig leder og kommer i tillegg til det ordinære driftstilskuddet på kr. 200.000 fra Risør kommune.

Agder fylkeskommune har tildelt tilsvarende sum for den omsøkte perioden. Dersom kommunen gjør det samme, vil det være lønnsmidler til å opprettholde den 50 % stillingen til daglig leder i de neste to år. Stillingen som daglig leder inngår i galleriets strategiske satsing og i 2027 vil Galleri Kunstparken søke om langsiktig økonomisk støtte fra Kulturdirektoratet. Ved å kunne vise til en profesjonell drift over de tre siste år før søknadstidspunkt, vil Galleri Kunstparken være kvalifisert til å søke om langsiktig virksomhetstilskudd.

Saksopplysninger

Galleri Kunstparken søker om et ekstraordinært tilskudd på kr. 400.000.- fordelt over to år. Disse midlene vil foreningen øremerke til lønnsmidler for daglig leder.

Den 50 % stillingen som daglig leder for galleriet, inngår i en strategisk satsning med mål om å søke langsiktig økonomisk støtte fra Kulturdirektoratet i 2027.

Agder fylkeskommune har tildelt samme sum for den omsøkte perioden. Dersom kommunen gjør det samme, vil det være nok lønnsmidler til å opprettholde stillingen i de neste to år.

Galleri Kunstparken har et langsiktig og strategisk perspektiv og jobber mot å få økonomisk støtte fra Kulturdirektoratet på fast basis. Dette ønsker å de å oppnå gjennom ordningen «Arrangørstøtte visuell kunst», i kategori 2: «Langsiktig virksomhetstilskudd». Det er pr i dag ingen andre kulturaktører på Agder som mottar støtte fra denne tilskuddsordningen.

Kategori 2) Langsiktig virksomhetstilskudd

Virksomheter (arenaer / arrangører / aktører) som ... kan vise til kontinuerlig aktivitetsnivå i en periode på minimum tre år før søknadstidspunkt, og som har profesjonell drift, langsiktige mål og faglig betydning utover sitt lokale nedslagsfelt, kan søke om langsiktig virksomhetstilskudd. Virksomheten må ha et styre, vedtekter og rutiner for god økonomistyring og administrativ profesjonalitet.

Galleri Kunstparken har vært i virksomhet i flere år, og i 2024 fikk virksomheten på plass en femårig strategiplan med mål om å oppfylle kriteriene som stilles i tilskuddsordningen. Da fikk de også ansatt en daglig leder i 50 % stilling.

Galleri Kunstparkens daglige leder skriver at de «... nå har en etablert profesjonalisert, langsiktig drift som Kulturdirektoratet kan forholde seg til og ha jevn dialog med om formål, aktivitetsnivå, rolle og faglig utvikling. Vi er i ferd med å etablere det som Kulturdirektoratet etterspør: En institusjon med faglig betydning ut over sitt eget nedslagsfelt. Og det må vi holde på med i tre år.» (Odd Fredrik Heiberg i epost til saksbehandler).

Økonomi

Galleri Kunstparken søker om et ekstraordinært tilskudd på kr. 200.000 pr år for årene 2025 og 2026.

Kommunedirektøren foreslår å finansiere støtten innenfor årets budsjett i 2025 og å innarbeide kr. 200.000 i budsjettet for 2026.

Det foreslåtte tilskuddet på 200 000 årlig finansieres innenfor vedtatte budsjetttrammer i kulturenheten gjennom innsparinger på lønn som følge av vakante stillinger.

Det bes dermed ikke om noen økt bevilgning i saken, men en omprioritering innenfor vedtatte budsjetttrammer.

Agder fylkeskommune har innvilget tilsvarende sum. Det samlede tilskuddet vil bidra til at Galleri Kunstparken holder nåværende kvalitets- og aktivitetsnivå over tre år (2024 – 2026), og da oppnås målet om å kunne søke langsiktig nasjonal finansiering i Kulturdirektoratets tilskuddsordning fra og med 2027.

Fra før av mottar Galleri kunstparken kr 200 000 til årlig drift av kommunen.

Kommuneplan

Kommuneplanen har som mål at kunst og kultur skal være en viktig kraft i utviklingen av Risør fram mot 2035. Et av delmålene er at kommunen skal gjøre det ved å styrke og videreutvikle kulturvirksomheter, som de store festivalene og Risør kunspark.

I tillegg understreker Risør kommunes gjeldende kulturpolitiske handlingsplan betydningen Galleri Kunstparken har for kommunen. Den kulturpolitiske handlingsplanen ble behandlet 15. september 2016 (PS 142/16). Her står følgende:

«Kommunes kunstpolitikk med atelier for profesjonelle kunstnere samt flere stipender, har gitt Risør betegnelsen Kunstbyen. Det store antallet aktive kunstnere bosatt i kommunen, har gitt oss muligheten til å utvikle gode kunst- og kulturtilbud som underbygger kommunens satsningsområder.»

«Risør er den kommunen i Aust Agder med flest antall bosatte kunstnere. Risør er også den kommunen i Aust Agder med flest atelier tilrettelagt for profesjonelle kunstnere og flest stipender tilpasset samme gruppen.»

Folkehelse og levekår

Galleri Kunstparken er ved siden av sin kunstfaglige virksomhet, som i seg selv bidrar til økt bostedsattraktivitet og folkehelse, også en svært viktig sosial møteplass og mestringsarena i Risør kommune.

Næringsperspektiv

Galleri Kunstparken er en unik kulturinstitusjon med regionalt nedslagsfelt, som evner å trekke til seg publikum fra utenfor kommunens grenser, og bidrar til å befeste Risør kommune som en kunst og kulturkommune. Dette nyter lokalt næringsliv godt av gjennom økt besøksattraktivitet.

Vurderinger

Galleri Kunstparken er en svært viktig del av Risørs kunst- og kultursatsing. Kommunedirektøren anerkjenner betydningen aktiviteten i galleriet, spesielt med tanke på kunstformidling til barn og unge, og utviklingen av et kunstprogram som inkluderer både lokale så vel som nasjonale kunstnere.

Kunstparken er en unik sammenslutning av skapende kunst i Norge. Det er 14 atelierer der, og alle disse er utleid til selvstendig næringsdrivende kunstnere som er i full aktivitet hele året. I prinsippet minner Kunstparken om en moderne næringspark som er «cluster-orientert». Galleriet i Kunstparken bidrar i denne sammenheng til å befeste Risør kommune som en kulturell aktør av nasjonal betydning, gitt kommunens størrelse.

Administrasjonen betrakter Galleri Kunstparken som en av kommunens hovedsatsninger innenfor skapende kunst.

Imidlertid har ikke Risør kommune frie midler i budsjettet til å innvilge en økning i tilskuddet pålydende kr 200.000 per år i 2025 og 2026. Kommunen står overfor stramme økonomiske rammer og må prioritere midlene nøye.

Kommunedirektøren er derfor svært forsiktig med å innvilge ekstraordinære tilskudd til en institusjon. Det er flere kulturinstitusjoner som har behov for økt økonomisk støtte og det er viktig å holde likhetsprinsippet høyt.

Kommunedirektøren innstiller allikevel på å innvilge den ekstraordinære søknaden fra Galleri Kunstparken.

Støtten begrunnes med to argumenter.

- Galleri Kunstparken har utarbeidet en femårig strategiplan og styret jobber målrettet for å oppnå kriteriene for å søke om langsiktig nasjonal støtte. Kommunedirektøren har vært i kontakt med Kulturdirektoratet og fått bekreftet at galleriet blir kvalifisert til å søke støtte innenfor kategorien Langsiktig virksomhetsstøtte, dersom de opprettholder dagens aktivitetsnivå og profesjonelle styring i to år til.
- For tiden er funksjonen som kultursjef besatt av kommunens frivilligkoordinator. Kommunedirektøren ønsker å ivareta innsatsen ovenfor skapende kunst i den omsøkte perioden, og mener en slik ekstraordinær støtte i 2025, vil bidra til det.

Kommunedirektøren innstiller på at hele den omsøkte summen innvilges med bakgrunn i de to argumentene ovenfor. Tilskuddet innvilges for å sikre galleriets strategi om å oppnå nasjonal støtte fra og med år 2027.

Det presiseres at galleristyret ikke kan forvente ekstraordinær støtte ut over perioden 2025 og 2026, uavhengig av utfall av deres søknad i Kulturdirektoratet i 2027.

Kommunedirektøren vil gjerne samarbeide for å finne alternative løsninger som kan bidra til å sikre den økonomiske stabiliteten til Galleri Kunstparken.

Kommunedirektøren oppfordrer også Kunstparken til å fortsette det gode arbeidet med å søke støtte fra både regionale og nasjonale tilskuddsordninger, gjerne sammen med kommunen.

Kommunedirektøren oppfordrer Kunstparken til å gjennomføre aktiviteter i bygget til egen inntektsservelse.

Vurdering av habilitet

For ordensskyld opplyses Kommunalsjef Kamilla Solheim er vurdert som inhabil i denne saken jf. Fvl § (6,2), som følge av nært vennskap med ny styreleder i Galleristyret i kunstparken, Ingrid Østerholt.

På bakgrunn av dette er følgende vurdering innhentet fra jussnettverket:

«Er en tjenestemann inhabil, kan «avgjørelse i saken heller ikke treffes av en direkte underordnet tjenestemann i samme forvaltningsorgan», jf. § 6 tredje ledd. Dette kalles gjerne «avledet inhabilitet». Også den underordnede blir da inhabil til å treffe avgjørelse i saken, men ikke til å tilrettelegge grunnlaget for den. Bestemmelsen er derfor ikke til hinder for at en underordnet forbereder saken, men vedkommende må overlate selve avgjørelsen til andre. Dette kan være en som er overordnet den inhabile i kommunen, eller en som ikke er underlagt den inhabiles instruksjonsmyndighet.»

En underordnet deg kan dermed forberede saken, men må overlate avgjørelse til andre, for eksempel kommunedirektør eller et folkevalgt organ.»

Saken er derfor forberedt av saksbehandler Knut Jost Arntzen. Innstilling om vedtak ved kommunedirektøren.

Kommunedirektørens konklusjon

Kommunedirektøren innstiller på at det omsøkte tilskuddet innvilges, og finansieres innenfor eksisterende budsjetttrammer i Kultur.